


Министерство иностранных дел Российской Федерации  
Специализированное структурное образовательное подразделение  
образовательная школа при Постоянном представительстве  
Российской Федерации при ООН в Нью-Йорке, США

«Рассмотрено»  
Руководитель МО

«Согласовано»  
Директор школы

«Рассмотрено»  
Руководитель МС

 Т.В. Никанорова

 И.В. Симонова

 О.П. Золотарева

«31» августа 2020 года  
Протокол от 31.08.20  
№ 2

«9» сентября 2020 года  
Решение педсовета от 31.08.20  
Протокол № 2

«31» августа 2020 года  
Протокол от 31.08.20  
№ 2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности  
«Стендовый моделизм»  
начальное общее образование  
основное общее образование  
3-8 класс, 102 часа

Программу составил:  
Середухин А.И.

Нью-Йорк, 2020

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА «СТЕНДОВЫЙ МОДЕЛИЗМ»

## Пояснительная записка

Модель – это копия реально существующего объекта. Создание и коллекционирование моделей – одно из самых древних увлечений человека. В древних пирамидах археологи находили макеты судов, колесниц, диорамы древних городов.

Изготовление моделей парусников, оловянных солдатиков, архитектурных сооружений, воспроизведенных в миниатюре, постепенно стало одним из популярных хобби модельеров. Модели стали участвовать в конкурсах, где их выставляли и оценивали на стенде. Появился термин – стендовый моделизм.

Работа кружка «Стендовый моделизм» призвана пробудить у учащихся интерес к исследовательской деятельности, является мощным средством воспитания патриотизма, эстетического вкуса и творчества, позволяет более углубленно изучать историю родной страны в контексте мировых войн и локальных конфликтов.

**Цель:** воспитание патриотических и гражданских чувств, национального достоинства, ответственности за будущее Родины, уважение к историческому прошлому других народов.

### Задачи кружка:

#### I. Образовательные задачи

- Расширить и углубить знания учащихся по истории мировых войн и локальных конфликтов.
- Знакомство с историей создания и развития отдельных видов техники.
- Знакомство с видами униформы.
- Овладение технологией изготовления, обработки и отделки моделей техники и фигуры человека из наборов пластиковых деталей.
- Знакомство с основами инженерной графики, скульптуры, архитектуры.
- Овладение технологическими приемами создания мини-диорам.

#### II. Воспитательные задачи

- Воспитание патриотизма и чувства национального достоинства.
- Воспитание духовных, моральных, эстетических и физических качества.

#### III. Развивающие задачи

- Развитие познавательного интереса через исследовательскую деятельность.
- Развитие творческих способностей личности, художественного вкуса, умения отражать свои знания в практической работе.
- Формирование умения ориентироваться в социально-экономических условиях

**Актуальность** данной программы – в изучении военно-патриотического наследия страны через создание стендовых моделей и художественных диорам.

Используемая в программе педагогическая технология «Творческий проект», позволяет активизировать познавательную деятельность, осуществлять личностно-ориентированный подход, способствует профессиональному самоопределению учащихся.

Творческий проект – самостоятельная, творческая, завершенная работа учащегося, выполненная под руководством наставника. Творческий проект состоит из двух частей: пояснительной записки и самого изделия, выполненного учащимся.

Учебный цикл состоит из теоретических занятий (доклады и краткие сообщения руководителя кружка и учащихся по заданной теме), из практических занятий (перед выполнением которых проводится инструктаж по ТБ), а также защите творческих проектов и участия в выставках.

Неотъемлемой частью учебного процесса являются экскурсии в музей боевой славы, просмотр видеоматериалов военной хроники, встречи с ветеранами ВОВ и специалистами военного дела.

Программа рассчитана на 2 года обучения и сориентирована на детей среднего и старшего школьного возраста.

### **Первый год обучения**

Программа первого года обучения составлена из расчета 3 часа в неделю, 102 часа в год.

#### **Учебно-тематический план (первый год обучения).**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>		
	<b>Всего</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>
1. Вводное занятие	2	2	-
2. Проблемы войны и мира в истории человечества.	2	2	-
3. Азбука стендового моделизма.	4	4	-
4. Инструменты, приспособления, материалы. Модельная химия.	6	2	4
5. Знакомство с историей развития танкостроения. Сборка модели танка.	48	4	44
7. Простейшие стендовые модели. Исследовательская деятельность. Творческий проект.	40	8	32
<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>22</b>	<b>80</b>

## Содержание тем занятий первого года обучения

### 1. Вводное занятие.

Цели и задачи кружка. План работы на учебный год. Правила работы в кружке и техника безопасности. Демонстрация моделей.

2. Проблемы войны и мира в истории человечества. Встречи с ветеранами Великой Отечественной Войны, специалистами военного дела, сообщения учащихся.

### 3. Азбука стендового моделизма.

Масштабы, чертежи. Порядок работы, способы отделки, раскраска, доводка качества работы.

### 4. Инструменты, приспособления, материалы.

Краски, клей, грунты. Надфили. Назначение и работа с ними. Ножи, скальпеля, резак: виды, назначение и работа с ними. Кисти. Классификация правила работы. Краски и растворители: классификация, правила работы с ними. Грунты и клей: правила работы с ними. Знакомство с фирмами изготовителями стендовых моделей.

### 5. Знакомство с историей развития танкостроения.

Советские и российские конструкторы танков. Классификация танков. История танкостроения в СССР и России. Знаменитый Т-34, его модификации. Тяжелые танки КВ и их модификации. Первые советские танки. Советские танки Времен ВОВ. Советская и российская бронетехника послевоенного периода.

Практическая работа. Изготовление модели танка времен ВОВ Сборка моделей танков. Работа с чертежами, схемами, фотографиями и другими документами. Сборка, шпатлевка, отделка, покраска моделей. Визиринг. Декали и их нанесение. Смойка. Фильтры. Нанесение следов эксплуатации.

### 6. Простейшие стендовые модели.

Творческая итоговая работа. Выбор модели. Исторический очерк по заданной теме. Изготовление моделей, подготовка к просмотру.

## Требования к уровню подготовки учащихся.

**В конце первого года обучения учащийся должен знать и уметь:**

- ориентироваться в терминологии стендового моделизма;
- знать основные исторические вехи ВОВ;
- уметь пользоваться простейшим инструментом;
- изучить способы и варианты склейки, отделки и покраски моделей;
- собрать и оформить модель самолета ВОВ, модель танка или любую простейшую модель техники времен ВОВ по своему выбору.

Исследовательская деятельность ученика заключается в сборе и обработке информации о своей модели и представлении ее на внутри кружковом просмотре.

## Второй год обучения.

Программа второго года обучения рассчитана на 3 учебных часа в неделю, 102 часов в год.

### Учебно-тематический план (второй год обучения).

Тема	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
1. Вводное занятие	2	2	-
2. История развития артиллерийских орудий. Изготовление модели пушки.	22	4	18
3. Технология изготовления диорам.	32	4	28
4. Легкая техника времен ВОВ (машины, мотоциклы).	26	4	22
5. Творческий проект по заданной теме.	20	10	10
	102	24	78

### Содержание тем занятий второго года обучения.

#### 1. Вводное занятие.

Цели и задачи кружка. План работы на учебный год. Правила работы в кружке и техника безопасности. Демонстрация моделей.

#### 2. История развития артиллерийских орудий.

Классификация типов артиллерийского орудия. Гаубицы, мортиры, реактивные системы залпового огня.

Практическая работа. Изготовление полковой пушки 76 калибра. Работа с чертежами, склеивание, шпатлевка, отделка, покраска, оформление моделей.

#### 3. Технология изготовления диорам.

Изготовление рельефа местности на планшете. Изготовление насаждений деревьев, кустов, травы. Покраска элементов ландшафта диорамы.

#### 4. Легкая техника времен ВОВ (машины, мотоциклы).

Краткий исторический очерк. Особенности конструкции автомобиля, мотоцикла.

Практическая работа. Изготовление модели мотоцикла. Работа с чертежами, склеивание, шпатлевка, отделка, покраска, оформление моделей.

#### 5. Творческий проект по заданной теме.

Этапы работы над проектом. Структура творческого проекта.  
 Требования к оформлению творческого проекта.  
 Изготовление модели техники второй мировой войны. Защита творческого проекта.

### Требования к уровню подготовки учащихся.

**В конце второго года обучения учащийся должен:**

- знать азбуку стендового моделизма;
- знать способы работы с аэрографом;
- знать виды и классификацию техники времен второй мировой войны.
- уметь смоделировать простейшую диораму;
- уметь собрать и оформить модель корабля, пушки или другой техники выполняемой в рамках творческого проекта.

### Календарно-тематический план

#### занятий кружка «Стендовый моделизм» 1-й год.

№ занятия	Тема	Кол-во занятий	Дата по плану
<b>1. Вводное занятие.</b>			
1-2	Цели и задачи и план работы кружка. Правила работы в кружке и техника безопасности.	2	01.09, 03.09
<b>2. Проблемы войны и мира в истории человечества.</b>			
3-4	Проблемы войны и мира в истории человечества.	2	03.09, 08.09
<b>3. Азбука стендового моделизма.</b>			
5-6	Рабочее место моделиста. Инструменты. Масштабы, чертежи.	2	10.09
7-8	Порядок работы, способы отделки, раскраска, доводка качества работы.	2	15.09, 17.09
<b>4. Инструменты, приспособления, материалы.</b>			

9-10	Краски и растворители, клей, грунты.	2	17.09, 22.09
11-12	Надфили, ножи, скальпеля, резак. Кисти.	2	24.09
13-14	Знакомство с фирмами изготовителями стендовых моделей.	2	28.09, 01.10
<b>5.Знакомство с историей развития танкостроения. Сборка модели танка.</b>			
15-16	Классификация танков.	2	01.10, 06.10
17-20	Знаменитый Т-34, его модификации.	4	08.10, 13.10,15.10
21-22	Тяжелые танки КВ, ИС.	2	15.10, 20.10
23-26	Практическая работа. Изготовление модели танка времен ВОВ. Работа с чертежами танка.	4	22.10, 03.11, 05.11
27-40	Склеивание модели танка	14	05.11, 10.11, 12.11, 17.11, 19.11, 24.11,01.12, 03.12,08.12, 10.12
41-42	Шпатлевка модели танка	2	15.12, 17.12
43-48	Отделка модели танка	6	22.12, 24.12
49-56	Покраска модели танка	8	
57-62	Оформление моделей танка	6	
<b>6.Простейшие стендовые модели. Творческая работа. Исследовательская деятельность.</b>			
63-64	Выбор модели.	2	
65-68	Исторический очерк по заданной теме	4	
69-80	Оформление творческого проекта.	12	
81-100	Изготовление моделей.	20	
101-102	Подготовка модели к просмотру.	2	
	<b>Всего</b>	<b>102ч</b>	

**Календарно-тематический план**

## занятий кружка «Стеновый моделизм» 2-й год обучения.

№ занятия	Тема	Кол-во часов	Дата по плану
<b>1. Вводное занятие.</b>			
1-2	Цели и задачи и план работы кружка. Правила работы в кружке и техника безопасности.	2	
<b>2. История развития артиллерийских орудий. Изготовление модели пушки.</b>			
3-4	Классификация типов артиллерийского орудия.	2	
5-6	Гаубицы, мортиры, реактивные системы залпового огня.	2	
7-10	Работа с чертежами. Изготовление модели пушки.	4	
11-24	Изготовление модели пушки: склеивание, шпатлевка, отделка, покраска, оформление моделей	14	
<b>3. Технология изготовления диорам.</b>			
25-28	Технология изготовления диорам	4	
29-38	Изготовление рельефа местности на планшете	10	
39-46	Изготовление насаждений деревьев, кустов, травы	8	
47-56	Покраска элементов ландшафта диорамы.	10	
<b>4. Легкая техника времен ВОВ (машины, мотоциклы).</b>			
57-58	Краткий исторический очерк. Особенности конструкции автомобиля.	2	
59-60	Особенности конструкции мотоцикла	2	
61-62	Работа с чертежами. Изготовление модели мотоцикла.	2	
63-70	Изготовление модели мотоцикла (склеивание).	8	
71-74	Изготовление модели мотоцикла (шпатлевка).	4	
75-76	Изготовление модели мотоцикла (отделка).	2	
77-80	Изготовление модели мотоцикла (покраска).	4	
81-82	Оформление модели мотоцикла	2	
<b>5. Творческий проект по заданной теме.</b>			
83-84	Этапы работы над проектом. Структура творческого проекта	2	
85-90	Оформление творческого проекта	6	
91-100	Изготовление модели техники второй мировой войны.	10	
101-102	Защита творческого проекта	2	
<b>Всего</b>		<b>102ч</b>	

### Литература. Электронные средства обучения.

1. Журнал для любителей военной техники и моделирования. – 2003-2004.



2. Шпаковский В. Как красить фигурки // М-хобби: Журнал любителей масштабного моделизма и военной истории. - 1995. - № 4.
3. Зотов К. Что нам стоит дом разрушить // М-хобби: Журнал любителей масштабного моделизма и военной истории. - 1996. - № 5.
4. Завалий А. Курс молодого моделиста // М-хобби: Журнал любителей масштабного моделизма и военной истории. - 1999. - № 3-6.
5. Воробьев И. Вместо пресса - вакуум // Моделист-конструктор. -1989. - №11.
6. Все цвета радуги // Танкомастер: Журнал для любителей военной техники и моделирования. - 1997. - № 1.
7. Фильмотека документальных фильмов и военной хроники.
8. Электронная библиотека журналов и книг по моделированию.

### **Инструменты и оборудование.**

1. Наборы моделей.
2. Коврики модельные.
3. Бокорезы.
4. Надфили.
5. Модельные ножи.
6. Клей модельный.
7. Краски акриловые.
8. Шпатлёвка.
9. Грунтовка.
10. Кисточки.