



Министерство иностранных дел Российской Федерации
Специализированное структурное образовательное подразделение
образовательная школа при Постоянном представительстве
Российской Федерации при ООН в Нью-Йорке, США


«Рассмотрено»
Руководитель МО

«Согласовано»
Директор школы

«Рассмотрено»
Руководитель МС

 Р.Н. Тимофеев
«31» августа 2020 года
Протокол от 31.08.20
№ 2

 И.В. Симонова
«01» сентября 2020 года
Решение педсовета от 31.08.20
Протокол № 1

 О.П. Золотарева
«31» августа 2020 года
Протокол от 31.08.20
№ 2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
фотостудия «Мир через цифру»
основное общее образование
5 класс, 34 часа

Программу составил:
Тимофеев Р.Н.

Нью-Йорк, 2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности в 5 классе
«Фотостудия»

Пояснительная записка

В жизни современного человека информация играет огромную роль, даже поверхностный анализ человеческой деятельности позволяет с полной уверенностью утверждать: наиболее эффективным и удобным для восприятия видом информации была, есть и в обозримом будущем будет информация графическая. Цифровая графика (фотография, видеосъемка) очень актуальна в настоящий момент и пользуется большой популярностью у учащихся. Умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности ученика. Цифровая графика, как одна из значимых тем школьного курса информатики, активизирует процессы формирования самостоятельности школьников, поскольку связана с обучением творческой информационной технологии, где существенна доля элементов креативности, высокой мотивации обучения. Создание художественных образов, их оформление средствами компьютерной графики, разработка компьютерных моделей требует от учащихся проявления личной инициативы, творческой самостоятельности, исследовательских умений. Данная тема позволяет наиболее полно раскрыться учащимся, проявить себя в различных видах деятельности (проектировочной, конструктивной, оценочной, творческой, связанной с самовыражением и т.д.).

Данный курс способствует развитию познавательных интересов учащихся; творческого мышления; повышению интереса к фотографии, имеет практическую направленность, так как получение учащимися знаний в области информационных технологий и практических навыков работы с графической информацией является составным элементом общей информационной культуры современного человека, служит основой для дальнейшего роста профессионального мастерства.

Предлагаемая программа по внеурочной деятельности «Фотостудия» предназначена для обучающихся 5 класса и составлена на основании следующих **нормативных правовых** документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 (ред. от 24.11.2015) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821–10 «Санитарно–эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 № 19993);
- Приказа Министерства иностранных дел Российской Федерации от 19 ноября 2013 г. № 21428 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным и дополнительным общеобразовательным программам в дипломатических представительствах и консульских учреждениях Российской Федерации, представительствах Российской Федерации при международных (межгосударственных, межправительственных) организациях»;
- Положения специализированного структурного образовательного подразделения Постоянного представительства Российской Федерации при ООН в Нью-Йорке общеобразовательной школы при ПП при ООН о структуре, порядке разработки,

рассмотрения и утверждения рабочих учебных программ, реализуемых школой на 2020–2021 учебный год;

- Учебного плана специализированного структурного образовательного подразделения Постоянного представительства Российской Федерации при ООН в Нью-Йорке общеобразовательной школы при ПП при ООН на 2020–2021 учебный год.

Актуальность

В школе проводится большое количество общешкольных и классных мероприятий, каждое мероприятие – это один из многих дней, которые будущие выпускники будут вспоминать как лучшие годы в своей жизни, проведенные в школе. Как правило, такие мероприятия фотографируются одним человеком, ответственным за фотосъемку в школе. Но часто за кадром остаются самые интересные моменты, это моменты повседневной жизни учеников на уроке, на перемене, на каникулах. Для того, чтобы запечатлеть такие сюжеты, необходимо назначить в каждом классе человека ответственного за фотосъемку, лучшей кандидатурой будут сами ученики, которые будут фотокорреспондентами в своём классе. Особенности данной программы в том, что она дает возможность запечатлеть все моменты происходящего вокруг для истории на память.

Содержание

Программа внеурочной деятельности фотостудии предназначена для учащихся 5 класса. На этом курсе обучающиеся исследуют мир цифровой фотографии, используя обычную бытовую цифровую фотокамеру, стандартное программное обеспечение, имеющееся на любом современном компьютере, а также возможности Интернета. Данный курс имеет выраженную практическую направленность, которая и определяет логику построения материала учебных занятий. На первых занятиях предлагается изучить историю фотографии, самые распространенные способы получения графических изображений, жанры фотографий и т.д. Думается, обучающимся будут очень интересны данные занятия, которые впоследствии могут стать для них увлечением или их профессиональной деятельностью.

Цели изучения курса

Основной целью изучения курса является формирование навыков и умений в использовании фотоаппарата, видеокамеры, построении композиции, изучение основ фотографии; профориентация учащихся. С этой целью целесообразно проводить занятия на улице, на природе, где фоторепортажная съемка не только расширит кругозор и представление о нашей действительности, но и позволит из всей массы впечатлений отбирать самое главное, достойное быть запечатленным на снимках. Общественно-полезная работа членов кружка проводится на протяжении всей деятельности кружка.

Цели курса:

Образовательные:

- привлечь детей к занятию фотографией;
- повышать уровень мастерства учащихся;
- подготовка учащихся к выставкам и конкурсам;
- укрепление дружбы между учащимися.

Развивающие:

- **развивать познавательные** интересы, интеллектуальные и творческие способности средствами ИКТ;
- **развивать** алгоритмическое мышление, способности к формализации;
- **развивать** у детей усидчивость, умение самореализоваться, чувства долга и выполнения возложенных обязательств.

Воспитывающие:

- **воспитывать** чувство ответственности за результаты своего труда;
- **формировать** установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, на недопустимости действий нарушающих правовые, этические нормы работы с информацией
- **воспитывать** стремление к самоутверждению через освоение цифровой техники, компьютера и созидательную деятельность с его помощью;
- **воспитывать** личную ответственность за результаты своей работы, за возможные свои ошибки;
- **воспитывать** потребность и умение работать в коллективе при решении сложных задач;
- **воспитывать** скромность, заботу о пользователе продуктов своего труда.

Задачи курса:

1. Предоставить возможность обучающимся реализовать свой интерес к фотографии.
2. Диагностировать возможности и желание обучающихся овладеть способами и инструментами обработки цифровой фотографии.
3. Научить обучающихся способам редактирования фотографического материала и его оформления в виде презентации или видеоролика, используя современные компьютерные программы.

Планируемые результаты

В результате обучения учащиеся смогут получить опыт

- проектной деятельности, создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных цифровых средств;
- коллективной реализации информационных проектов, информационной деятельности в различных сферах, востребованных на рынке труда;
- эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности, в том числе самообразовании;
- эффективной организации индивидуального информационного пространства.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности является формирование следующих умений:

1. Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
2. В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

1. Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя.
2. Проговаривать последовательность действий при выполнении заданий, предложенных учителем.
3. Умение совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

1. Делать предварительный отбор источников информации
2. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

3. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
4. Фотографировать, работать с изображениями, сканировать, печатать фотографии, просматривать изображения, создавать коллажи, презентации и видеоролики.
5. Подключать фотокамеру к компьютеру, сохранять снимки.
6. Запускать, настраивать и работать в программах-редакторах.

Коммуникативные УУД:

1. Умение донести свою позицию до других.
2. Слушать и понимать речь других.
3. Совместно договариваться о правилах общения и поведения.
4. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

МЕСТО КУРСА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Настоящая программа рассчитана на 34 часа и является начальной ступенью овладения комплексом минимума знаний и практических навыков, последующих для последующей самостоятельной работы. Работа фотостудии проводится в течение одного года по 1 часу в неделю. Данный курс способствует развитию познавательной активности учащихся; творческого мышления; повышению интереса к информатике, и самое главное, профориентации в мире профессий. Специфика фотостудии позволяет развивать такие черты характера, как усидчивость, собранность, целеустремленность, коммуникабельность. Ребенок тренируется в решении проблемных ситуаций, идет становление его характера. Особенно это заметно на застенчивых детях. Занятие фотографией помогает им обрести уверенность, почувствовать свою ценность, найти свое место.

Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса, учащиеся могут применить в различных областях знаний, а также они являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области трехмерного моделирования, анимации, видеомонтажа.

Количество часов в год – 34 часа

Количество часов в неделю – 1 час

Возраст детей – 11-12 лет

Основные формы работы: беседы, практические занятия, выполнение творческих заданий, экскурсии и выставки.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата проведения
1	Что такое фотография. Устройство цифровой камеры.	16.09
2	Типы фотокамер. Основные характеристики. Выбор фотокамеры.	23.09
3	Фотообъектив. Устройство и принцип работы. Светофильтры.	30.09
4	Автоматика современной фотокамеры. Фокусировка.	07.10
5	Основы экспозиции.	14.10
6	Экипировка фотографа. Аксессуары.	21.10
7	Фотоэкскурсия.	28.10
8	Обработка фотографий. Форматы изображений. Цифровые фотоархивы.	04.11
9	В кадре – руки. Фотографируем правильно.	11.11
10	Свет и освещение.	18.11

11	Композиция в фотографии.	25.11
12	Эффекты нестандартной экспозиции.	02.12
13	Основы работы со вспышкой.	09.12
14	Фотографируем человека. Портрет.	16.12
15	Съёмка уличного портрета.	23.12
16	Ночная фотосъёмка.	06.01
17	Съёмка пейзажа. Ландшафт.	13.01
18	Городской пейзаж.	20.01
19	Чистка фотоаппарата.	27.01
20	Зимняя фотография. Секреты зимней фотосъёмки.	03.02
21	Макросъёмка.	10.02
22	Макрофотография на природе.	17.02
23	Фотосъёмка птиц и животных.	24.02
24	Детская фотосессия. Как фотографировать детей.	03.03
25	Как правильно фотографировать закат.	10.03
26	Как необычно фотографировать водопады, горы и озёра.	17.03
27	Фотографируем цветы.	24.03
28	Всё дело в глазах.	07.04
29	Выбор фотовспышки.	14.04
30	Фотографируем брызги и капли воды.	21.04
31	Делаем красивое пляжное фото.	28.04
32	Фотографируем натюрморт.	05.05
33	Фотографируем спортивные мероприятия.	12.05
34	Итоговое занятие. Организация фотовыставки.	19.05

Список литературы и необходимого оборудования

1. Варенцова Т. В.. Фотография в путешествии. – СПб.: БХВ-Петербургб 2012. – 160 с.
2. Келби, Скот. Цифровая фотография. В 3-х томах. Перевод с англ. – М.: ООО «И. Д. Вильямс», 2011. – 224 с.
3. Кинг, Джули, Адэр. Цифровая фотография для «чайников», 4-е издание. Пер. с англ. – М.: Издательский дои «Вильяме». 2003. – 320 с.
4. Соупер, Марк Эдуард. Абсолютно ясно о цифровой фотографии: учебное пособие. Перев. С англ. – М.: Издательство Триумф, 2005. – 256 с.

Интернет-ресурсы:

1. <https://www.abc-fotoscope.ru>
2. <http://www.64bita.ru/basicshot.html#shut>
3. <http://www.photo-mast.ru>
4. <http://www.hardnsoft.ru>

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Перечень оборудования:

1. Компьютер, принтер.
2. Цифровой фотоаппарат (или смартфон).
3. Программное обеспечение.
4. Проектор.
5. Фотооборудование (штатив, вспышки, фон).

Список литературы, рекомендуемый для педагога:

1. Ларин А.Е. Эстетическое воспитание –Мн.:Вышэйшая школа, 1992.
2. Петровский И.И. справочник по фотографии. М.; Знание, 2001.
3. Усов Ю.Н. Учебно-воспитательная деятельность в детских и подростковых фотоколлективах. – М., 1987.
4. Питер Коуп – «Азбука фотосъемки для детей: Цифровые и пленочные камеры», Арт-Родник, 2006 г.
5. <http://tips.pho.to/ru/>
6. <http://akvis.com/ru/articles/photo-history/index.php>
7. <http://www.photoshop-master.ru/>
8. <http://www.teachvideo.ru/course/127>