

Специализированное структурное образовательное подразделение - средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением иностранного языка при Постоянном представительстве Российской Федерации при ООН в Нью-Йорке, США

355 West 255 Street,  
BRONX, NY 10471

«УТВЕРЖДЕНО»

Первый заместитель Постоянного  
представителя России при ООН

\_\_\_\_\_ Д.А. Полянский

от «2» сентября 2019 года

«ПРИНЯТО»

Педагогический совет средней  
общеобразовательной школы с  
углублённым изучением иностранного  
языка при Постоянном представительстве  
России при ООН в Нью-Йорке

Протокол № 1

от «30» августа 2019 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ (очная форма обучения)  
1-4 КЛАСС

Учитель: Матвиенко И.А.

Нью-Йорк  
2019 год

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств; понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС**

### **ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ**

#### **Ты учишься изображать**

- 1.Изображения всюду вокруг нас.
- 2.Мастер Изображения учит видеть.
- 3.Изображать можно пятном.
- 4.Изображать можно в объеме.
- 5.Изображать можно линией.
- 6.Разноцветные краски.
- 7.Изображать можно и то, что невидимо (настроение).
- 8.Художники и зрители (обобщение темы).

#### **Ты украшаешь**

- 1.Мир полон украшений.
- 2.Цветы.
3. Красоту нужно уметь замечать
4. Узоры на крыльях. Ритм пятен.
- 5.Красивые рыбы. Монотипия.
6. Украшения птиц. Объемная аппликация.
- 7.Узоры, которые создали люди.
8. Как украшает себя человек.
- 9.Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

#### **Ты строишь**

- 1.Постройки в нашей жизни.
- 2.Дома бывают разными.
- 3.Домики, которые построила природа.
4. Дом снаружи и внутри.
5. Строим город.
6. Все имеет свое строение.
7. Строим вещи.
- 8.Город, в котором мы живем (обобщение темы).

#### **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу**

- 1.Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.
- 2.Праздник весны.
- 3.Сказочная страна.
- 4.Времена года. Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

## 2 КЛАСС

### ИСКУССТВО И ТЫ

#### Как и чем работает художник?

1. Три основных цвета — желтый, красный, синий.
2. Белая и черная краски.
3. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.
4. Выразительные возможности аппликации.
5. Выразительные возможности графических материалов.
6. Выразительность материалов для работы в объеме.
7. Выразительные возможности бумаги.
8. Неожиданные материалы (обобщение темы).

#### Реальность и фантазия

1. Изображение и реальность.
2. Изображение и фантазия.
3. Украшение и реальность.
4. Украшение и фантазия.
5. Постройка и реальность.
6. Постройка и фантазия.
7. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

#### О чем говорит искусство

1. Изображение природы в различных состояниях
2. Изображение характера животных.
3. Изображение характера человека: женский образ.
4. Изображение характера человека: мужской образ.
5. Образ человека в скульптуре.
6. Человек и его украшения.
7. О чем говорят украшения.
8. Образ здания.
9. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

#### Как говорит искусство

1. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.
2. Тихие и звонкие цвета.
3. Что такое ритм линий?
4. Характер линий.
5. Ритм пятен.
6. Пропорции выражают характер.
7. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.
8. Обобщающий урок года.

## 3 КЛАСС

### ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС

#### Искусство в твоём доме

1. Осенний вернисаж
2. Твои игрушки.
3. Посуда у тебя дома.

4. Обои и шторы у тебя дома.
5. Мамин платок.
6. Твои книжки.
7. Открытки.
8. Иллюстрация твоей книжки.
9. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

#### **Искусство на улицах твоего города**

1. Памятники архитектуры.
2. Парки, скверы, бульвары.
3. Ажурные ограды.
4. Волшебные фонари.
5. Витрины.
6. Удивительный транспорт.
7. Труд художника на улицах твоего города (обобщение темы).

#### **Художник и зрелище**

1. Художник в цирке.
2. Художник в театре.
3. Театр кукол.
4. Маски.
5. Афиша и плакат.
6. Пальчиковый театр.
7. Конструирование сувенирной куклы.
8. Театральный занавес.
9. Праздник в городе
10. Школьный карнавал (обобщение темы).

#### **Художник и музей**

1. Музей в жизни города.
2. Картина — особый мир.
3. Картина-пейзаж.
4. Картина-портрет.
5. Картина-натюрморт.
6. Картины исторические и бытовые.
7. Скульптура в музее и на улице.
8. Народно-декоративное искусство. Коллаж.
9. Художественная выставка (обобщение темы).

### **4 КЛАСС**

## **КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)**

#### **Истоки родного искусства**

1. Пейзаж родной земли.
2. Деревня — деревянный мир.
3. Красота человека.
4. Народные праздники (обобщение темы).

#### **Древние города нашей земли**

1. Родной угол.
2. Древние соборы.

3. Города Русской земли.
4. Древнерусские воины-защитники.
5. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.
6. Узорочье теремов.
7. Пир в теремных палатах (обобщение темы).

#### **Каждый народ — художник**

1. Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.
2. Народы гор и степей.
3. Города в пустыне.
4. Древняя Эллада.
5. Европейские города Средневековья.
6. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

#### **Искусство объединяет народы**

1. Материнство.
2. Мудрость старости.
3. Сопереживание.
4. Герои-защитники.
5. Юность и надежды.
6. Искусство народов мира (обобщение темы).

### **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

#### **1 класс**

№ п/п	Разделы, темы	Часы учебного времени
1.	Ты учишься изображать.	10
2.	Ты украшаешь.	8
3.	Ты строишь.	8
4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	8
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

#### **2 класс**

№ п/п	Разделы, темы	Часы учебного времени
1.	Введение	1
2.	Как и чем работает художник?	9
3.	Реальность и фантазия.	8
4.	О чём говорит искусство.	8
5.	Как говорит искусство	8
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### 3 класс

№ п/п	Разделы, темы	Часы учебного времени
1.	Искусство в твоём доме	16
2.	Искусство на улицах твоего города.	6
3.	Художник и зрелище	12
	<b>Итого</b>	34

### 4 класс.

№ п/п	Разделы, темы	Часы учебного времени
1.	Истоки родного искусства	8
2.	Древние города нашей земли	6
3.	Каждый народ — художник	12
4.	Искусство объединяет народы	8
	<b>Итого</b>	34