



**Общеобразовательная школа
при Посольстве России в Чили**



Разговор о важном...

15 февраля 2023 года

Назовите имя героя из повести «Детство» Л.Н. Толстого

Его доброе немецкое лицо, участие, с которым он старался угадать причину моих слез, заставляли их течь еще обильнее: мне было совестно, и я не понимал, как за минуту перед тем я мог не любить и находить противными его халат, шапочку и кисточку; теперь, напротив, все это казалось мне чрезвычайно милым, и даже кисточка казалась явным доказательством его доброты.



Его доброе немецкое лицо, участие, с которым он старался угадать причину моих слез, заставляли их течь еще обильнее: мне было совестно, и я не понимал, как за минуту перед тем я мог не любить и находить противными его халат, шапочку и кисточку; теперь, напротив, все это казалось мне чрезвычайно милым, и даже кисточка казалась явным доказательством его доброты.



Его доброе немецкое лицо, участие, с которым он старался угадать причину моих слез, заставляли их течь еще обильнее: мне было совестно, и я не понимал, как за минуту перед тем я мог не любить **Карла Ивановича** и находить противными его халат, шапочку и кисточку; теперь, напротив, все это казалось мне чрезвычайно милым, и даже кисточка казалась явным доказательством его доброты.

Назовите имя героини рассказа «Уроки французского» В.Г. Распутина

..... тогда было, наверное, лет двадцать пять или около того; я хорошо помню её правильное и потому не слишком живое лицо с прищуренными, чтобы скрыть в них косинку, глазами; тугую, редко раскрывающуюся до конца улыбку и совсем чёрные, коротко стриженные волосы. Но при всём этом не было видно в её лице жёсткости, которая, как я позже заметил, становится с годами чуть ли не профессиональным признаком учителей, даже самых добрых и мягких по натуре, а было какое-то осторожное, с хитринкой, недоумение, относящееся к ней самой и словно говорившее: интересно, как я здесь очутилась и что я здесь делаю?



..... тогда было, наверное, лет двадцать пять или около того; я хорошо помню её правильное и потому не слишком живое лицо с прищуренными, чтобы скрыть в них косинку, глазами; тугую, редко раскрывающуюся до конца улыбку и совсем чёрные, коротко остриженные волосы. Но при всём этом не было видно в её лице жёсткости, которая, как я позже заметил, становится с годами чуть ли не профессиональным признаком учителей, даже самых добрых и мягких по натуре, а было какое-то осторожное, с хитринкой, недоумение, относящееся к ней самой и словно говорившее: интересно, как я здесь очутилась и что я здесь делаю?



Лидия Михайловна тогда было, наверное, лет двадцать пять или около того; я хорошо помню её правильное и потому не слишком живое лицо с прищуренными, чтобы скрыть в них косинку, глазами; тугую, редко раскрывающуюся до конца улыбку и совсем чёрные, коротко остриженные волосы. Но при всём этом не было видно в её лице жёсткости, которая, как я позже заметил, становится с годами чуть ли не профессиональным признаком учителей, даже самых добрых и мягких по натуре, а было какое-то осторожное, с хитринкой, недоумение, относящееся к ней самой и словно говорившее: интересно, как я здесь очутилась и что я здесь делаю?

Назовите героя рассказа «Тринадцатый подвиг Геракла» Ф. Искандера

Большеголовый, маленького роста, аккуратно одетый, тщательно выбритый, он властно и спокойно держал класс в руках.

Звали его Как и Пифагор, он был по происхождению грек. Появился он в нашем классе с нового учебного года. До этого мы о нём не слышали и даже не знали, что такие математики могут быть.

Смехом он, разумеется, закалял наши лукавые детские души и приучал нас относиться к собственной персоне с достаточным чувством юмора.



Большеголовый, маленького роста, аккуратно одетый, тщательно выбритый, он властно и спокойно держал класс в руках.

Звали его Как и Пифагор, он был по происхождению грек. Появился он в нашем классе с нового учебного года. До этого мы о нём не слышали и даже не знали, что такие математики могут быть.

Смехом он, разумеется, закалял наши лукавые детские души и приучал нас относиться к собственной персоне с достаточным чувством юмора.



Большеголовый, маленького роста, аккуратно одетый, тщательно выбритый, он властно и спокойно держал класс в руках.

Звали его **Харламбий Диогенович**. Как и Пифагор, он был по происхождению грек. Появился он в нашем классе с нового учебного года. До этого мы о нём не слышали и даже не знали, что такие математики могут быть.

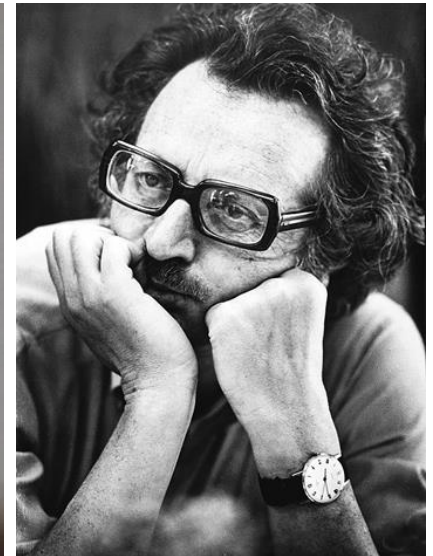
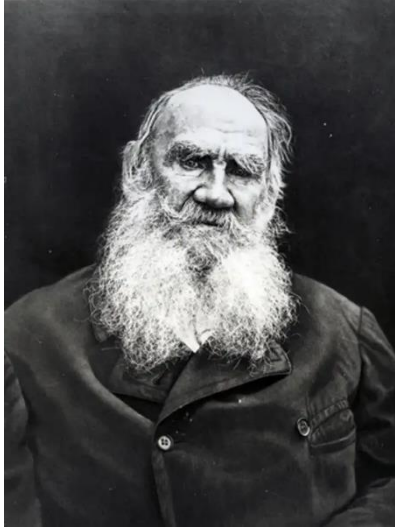
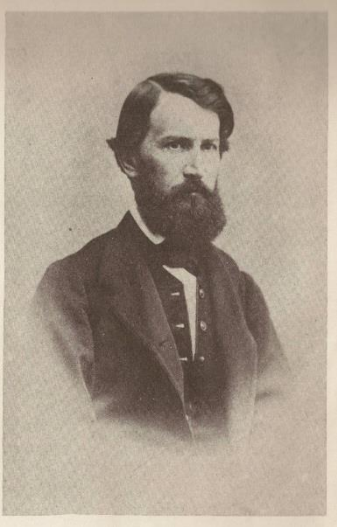
Смехом он, разумеется, закалял наши лукавые детские души и приучал нас относиться к собственной персоне с достаточным чувством юмора.



Что объединяет этих литературных героев?



Выдающиеся учителя Российской империи, СССР и России





Общеобразовательная школа при Посольстве России в Чили



2023 год объявлен Годом педагога и наставника



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника

В целях признания особого статуса педагогических работников, в том числе осуществляющих наставническую деятельность, постановляю:

1. Провести в 2023 году в Российской Федерации Год педагога и наставника.
2. Правительству Российской Федерации в 3-месячный срок:
 - а) образовать организационный комитет по проведению в Российской Федерации Года педагога и наставника и утвердить его состав;
 - б) обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года педагога и наставника.
3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществлять необходимые мероприятия в рамках проводимого в Российской Федерации Года педагога и наставника.
4. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Президент
Российской Федерации В.Путин

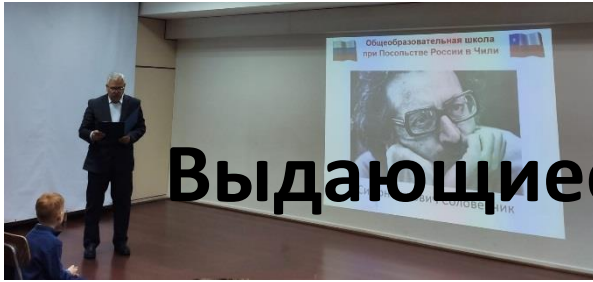
Москва, Кремль
27 июня 2022 года
№ 401



Президент Российской Федерации Владимир Путин подписал Указ об объявлении 2023 года Годом педагога и наставника

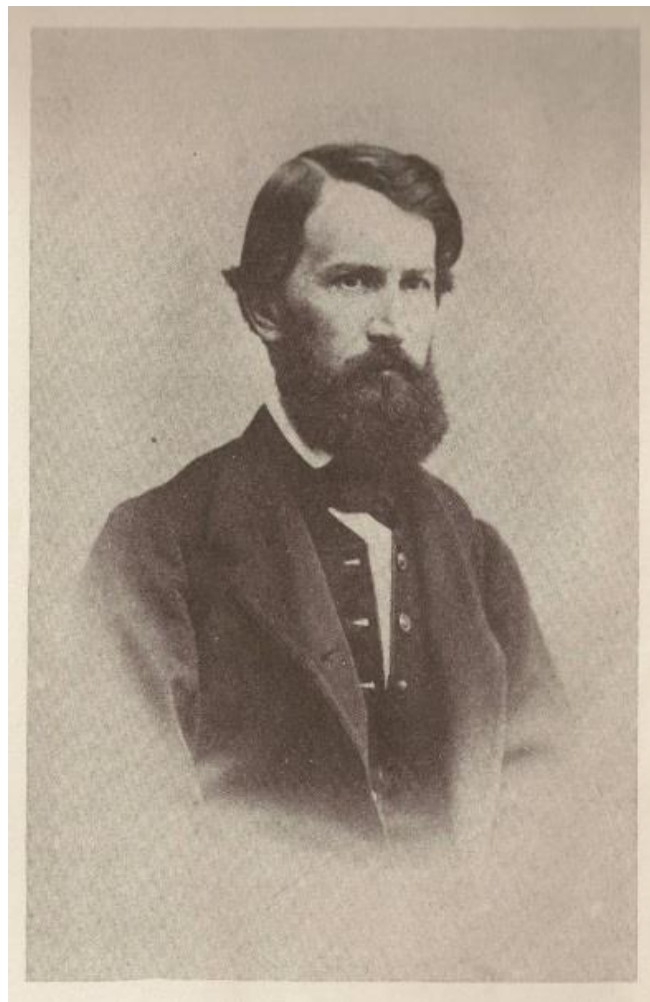
РАЗГОВОР О ВАЖНОМ

Выдающиеся учителя Российской империи, СССР и России





Общеобразовательная школа при Посольстве России в Чили



**Константин Дмитриевич
Ушинский**



Родители



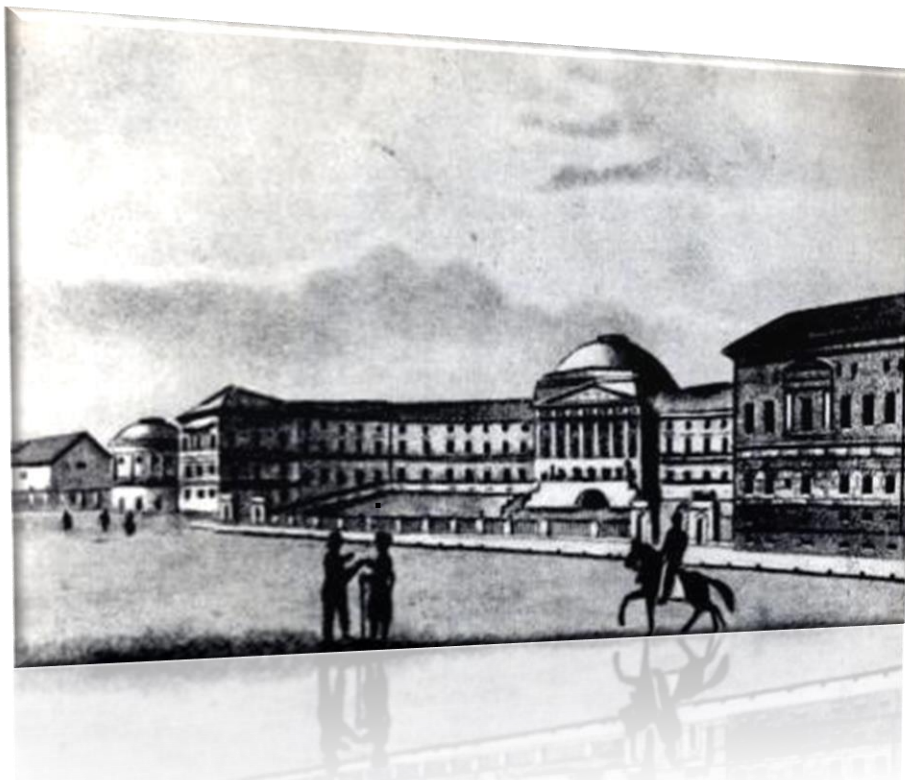
**Дмитрий Григорьевич
Ушинский**

Отец происходил из обедневших дворян. Много лет служил в русской армии, ветеран Отечественной войны 1812 года.



**Любовь Степановна
Ушинская (Капнист)**

Мать руководила первоначальным обучением сына, пробудив в нем любознательность и интерес к чтению.



**Юридический факультет
Московского университета.**



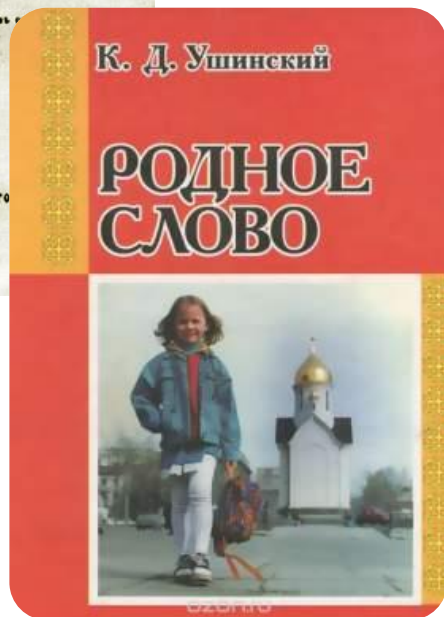
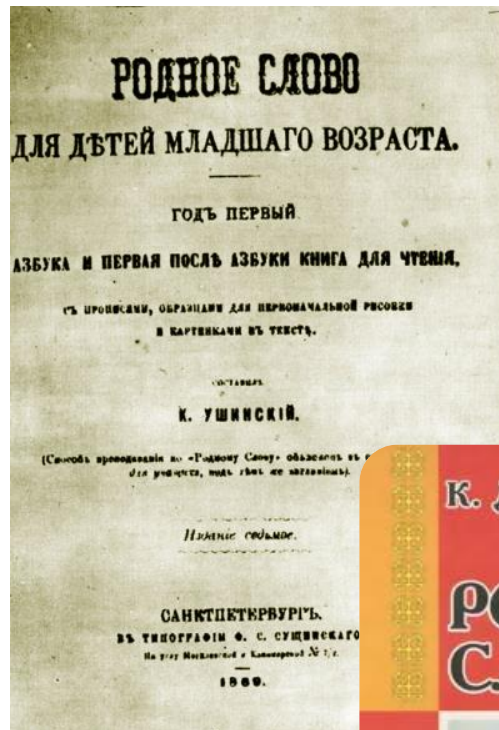
**К. Д. Ушинский
студент
Московского
университета**





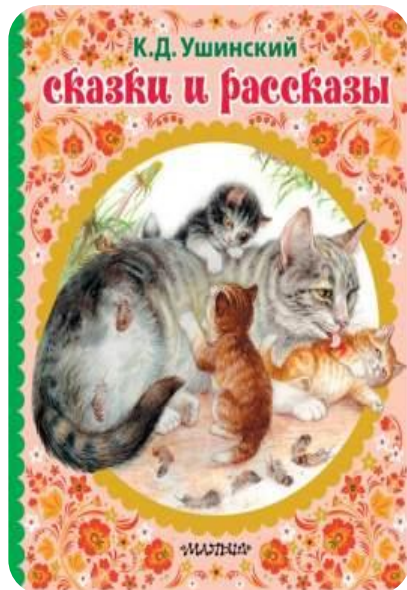
Общеобразовательная школа при Посольстве России в Чили

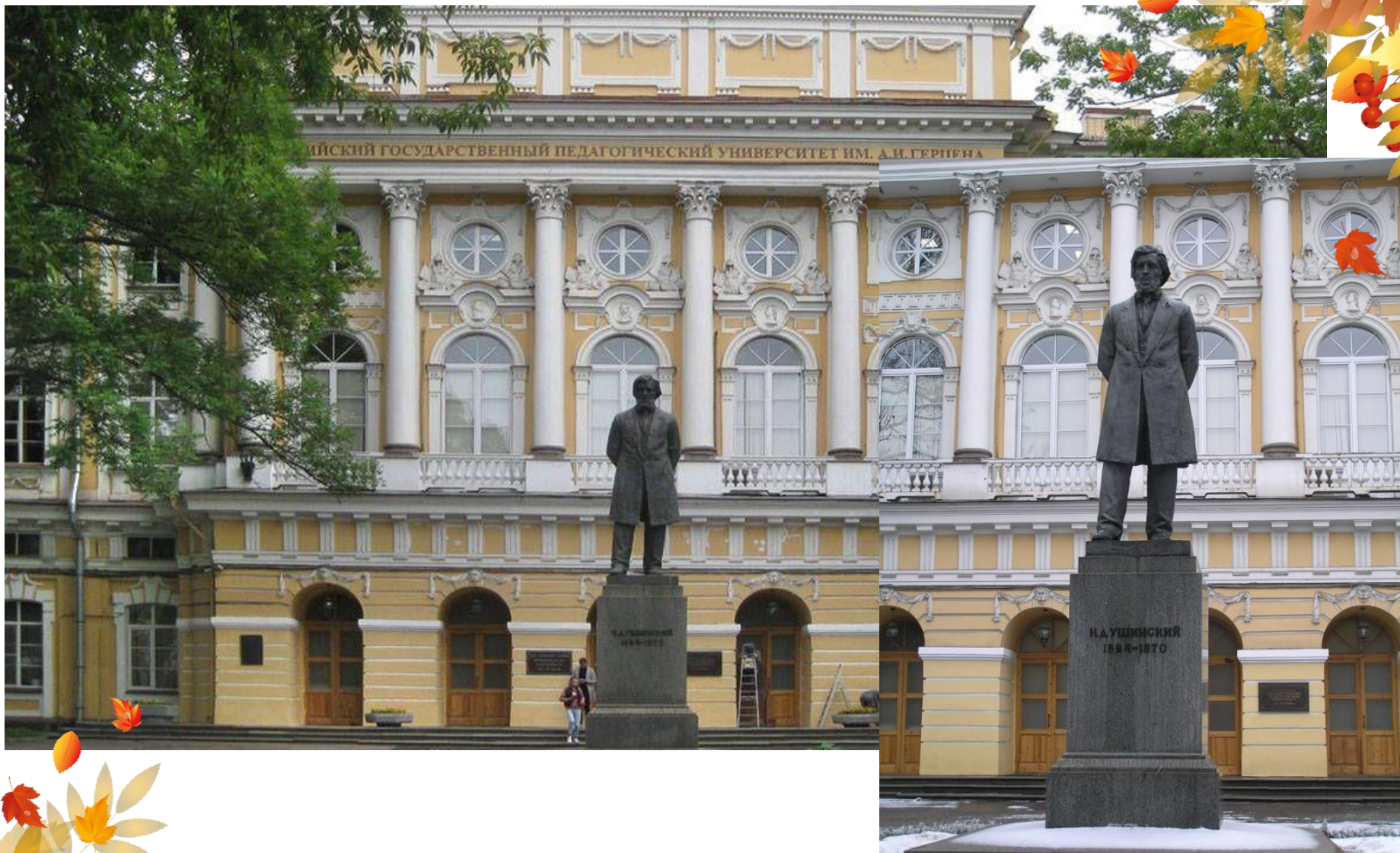






Литературная деятельность К.Д. Ушинского





Памятник К.Д. Ушинскому установлен в сквере перед главным зданием
Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.

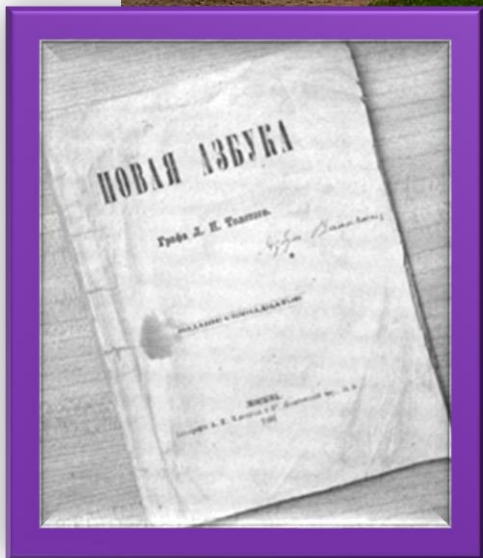


Общеобразовательная школа при Посольстве России в Чили



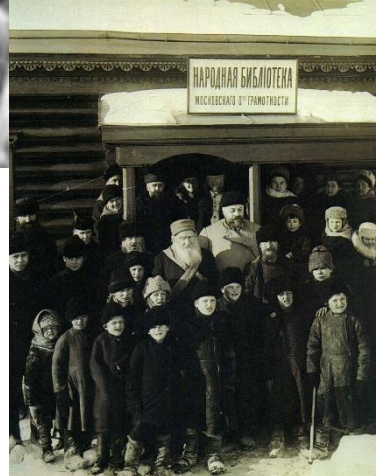
Лев Николаевич Толстой





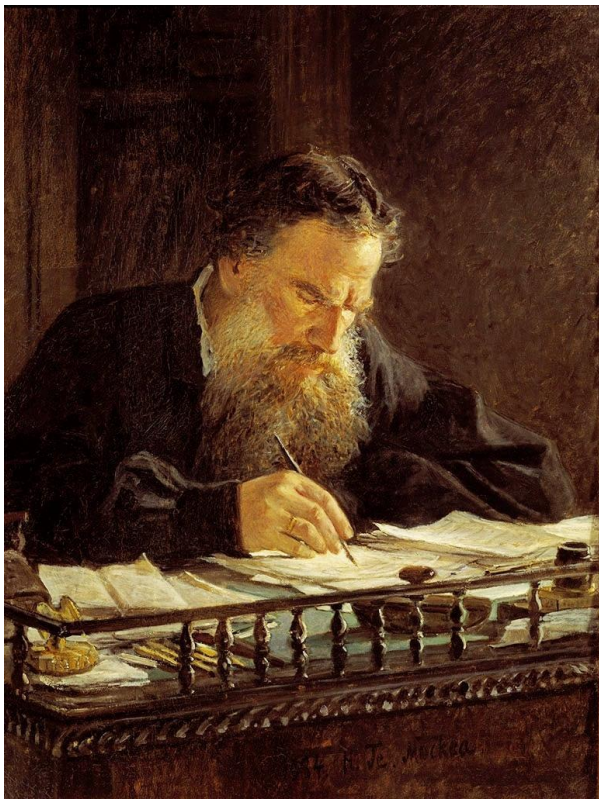


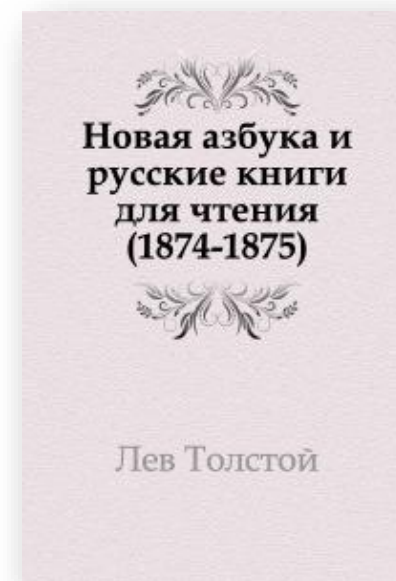
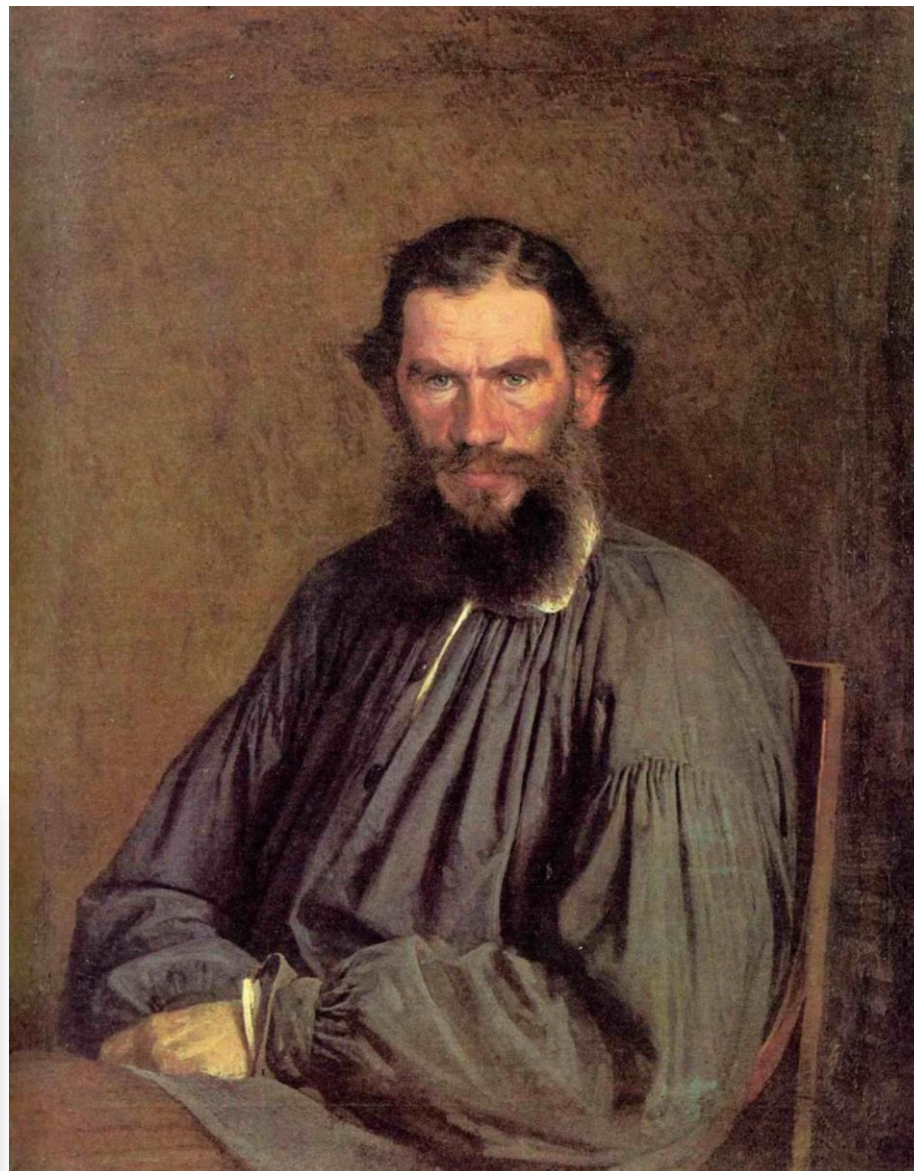












НОВАЯ АЗБУКА

Графа Л. Н. Толстаго.

Цѣна 14 коп.

Одобрена и рекомендована Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія.

а Аа а Азь	бе Бб бъ Буки	ве Вв въ Вѣди	ге Гг гъ Глаголь	де Дд дъ Добро	е Ее е Есть
же Жж жъ Живѣте	зе Зз зъ Земля	и Ии и Иже	и И и И	ке Кк къ Како	ле Лл лъ Люди
ме Мм мъ Мыслете	не Нн нъ Нашъ	о Оо о Огъ	пе Пп пъ Покой	ре Рр ръ Рцы	се Сс съ Слово
те Тт тъ Твердо	у Уу у Укъ	фе Фф фъ Феръ	хе Хх хъ Хърь	це Цц цъ Цы	че Чч чъ Черъ
ше Шш шъ Ша	ще Щщ щъ Ща	ерь Ъъ Твердый знакъ Ерь	ы Ыы ы Еры	ерь Ьь Мекій знакъ Ерь	ье Ъь ъ Ять
ю Ёё ё	э Ээ оборотное э Э	ю Юю ю Ю	я Яя я Я	фе Өө өъ Өгга	и Vv v Ижца

МОСКВА.
Типографія и Литографія А. Торлецкаго и М. Терехова.
Кузнецкій мостъ, домъ Торлецкаго.
1875.


МЮНХЕНЪ — ГЕЛЬСИНГФОРСЪ.
ImWerdenVerlag
<http://imwerden.de>
2006.

*Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ее Зз
Ии Кк Лл Мм Нн Оо Пп Рр Сс
Тт Уу Фф Хх Цц Чч
Шш Щщ Ъъ Ыы Ьь
Юю Яя Өө Vv*

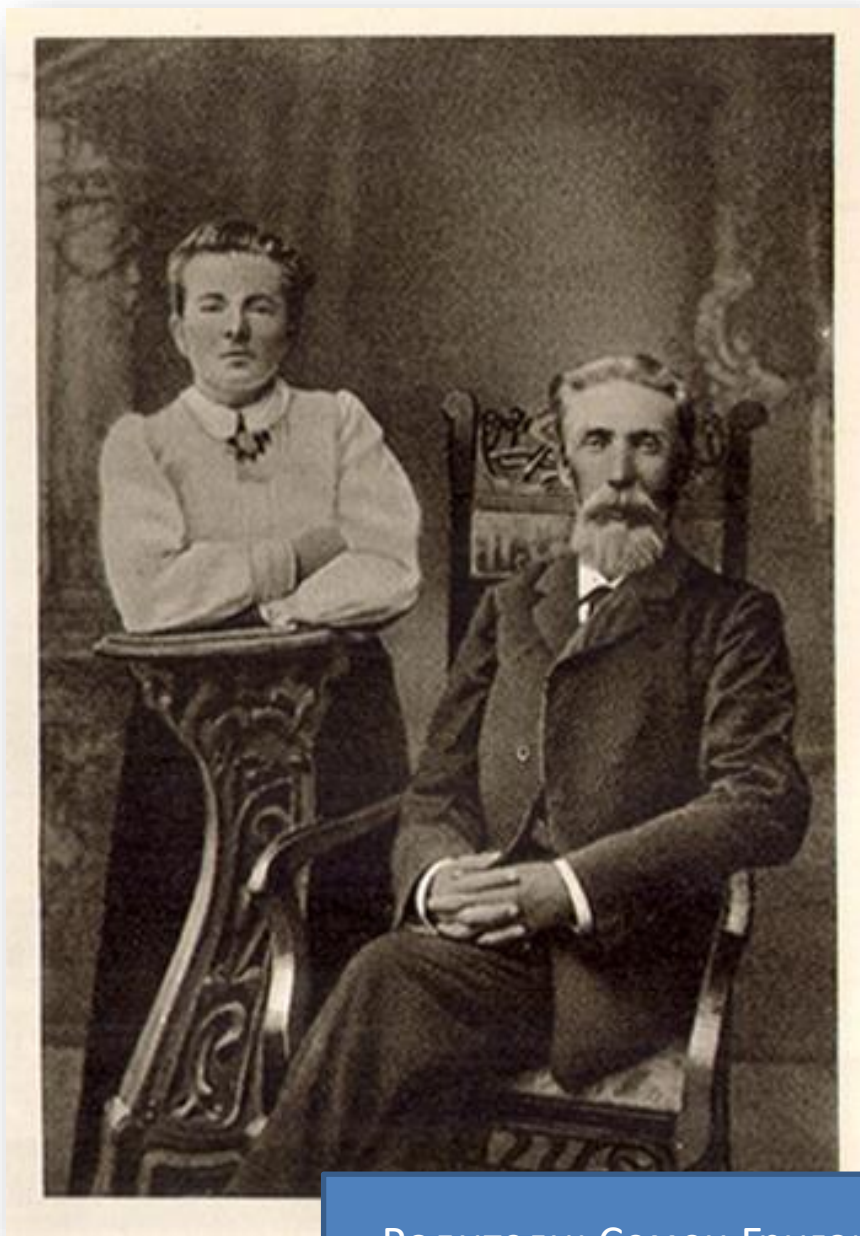




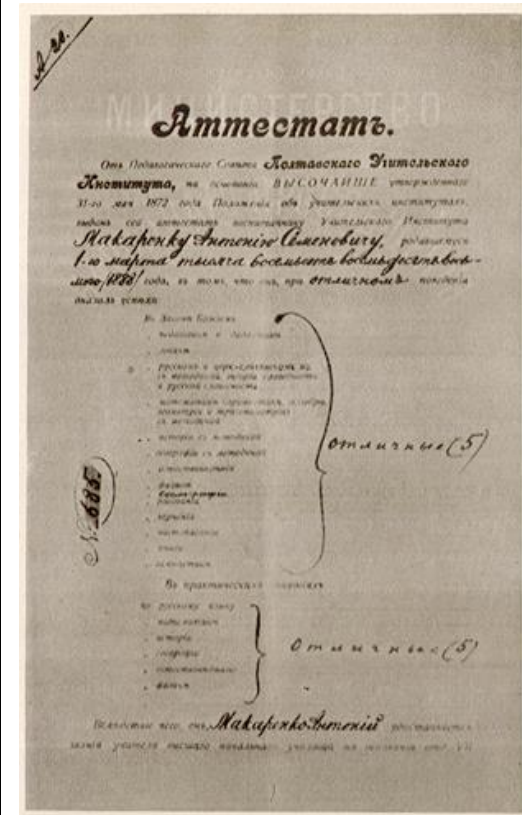
Общеобразовательная школа при Посольстве России в Чили



Антон Семенович Макаренко



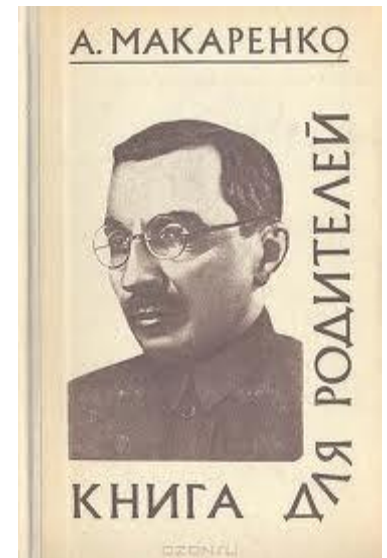
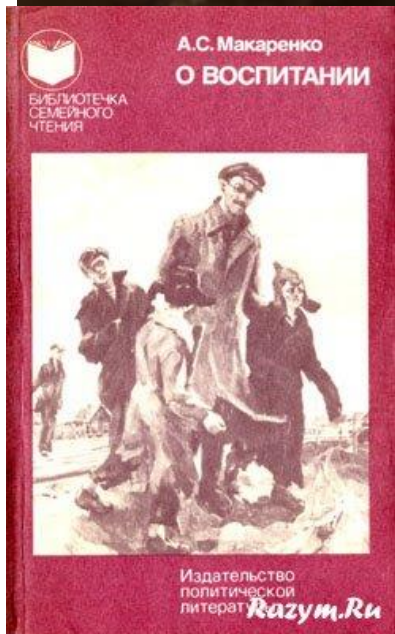
Родители: Семен Григорьевич и
Татьяна Михайловна Макаренко

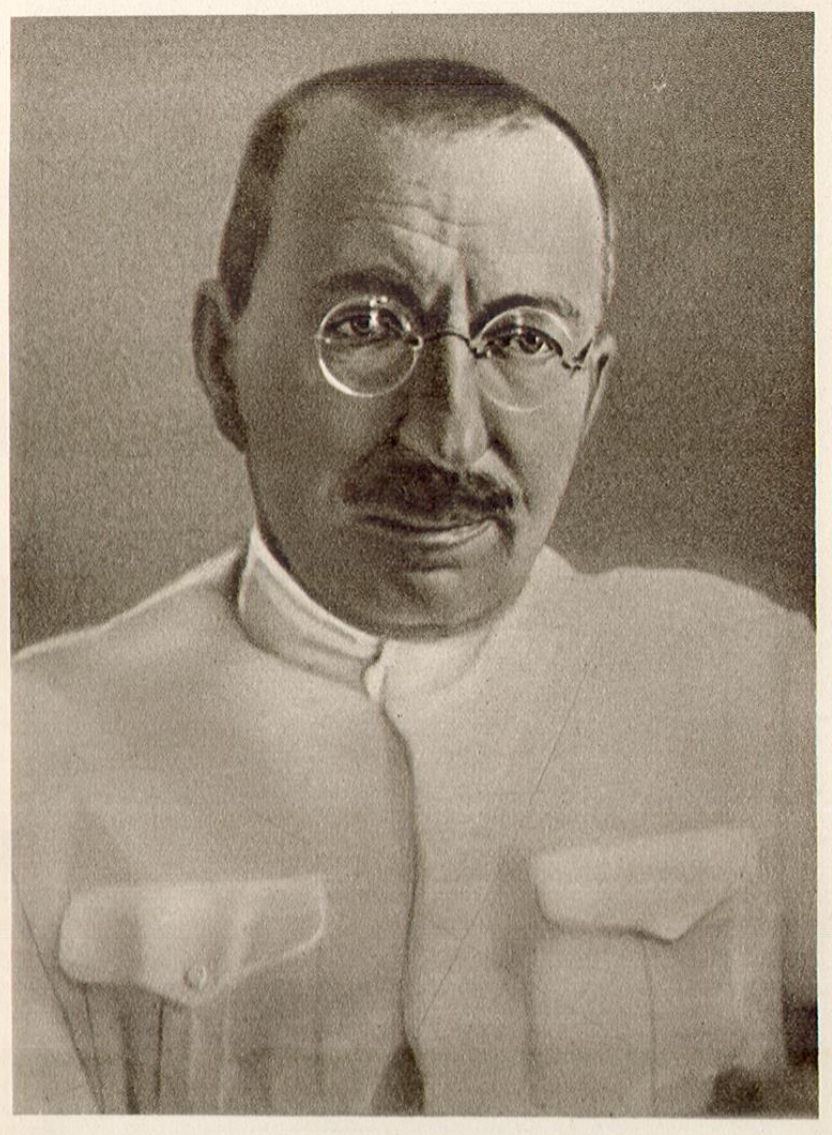


Студент Макаренко









Одна из последних фотографий
1938 год





Общеобразовательная школа при Посольстве России в Чили



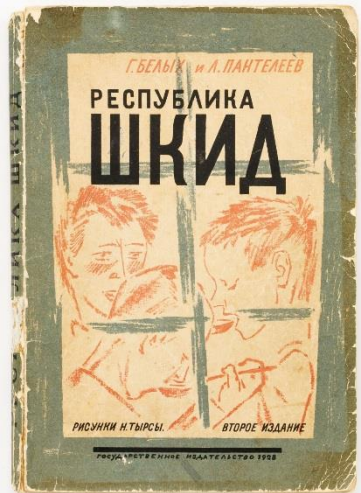
Виктор Николаевич Сорока-Росинский





В ЭТОМ ЗДАНИИ
с 1920 по 1925 год
НАХОДИЛАСЬ ШКОЛА
ИМ. Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО
РЕСПУБЛИКА
ШКИД
ОСНОВАННАЯ
ВИКТОРОМ
НИКОЛАЕВИЧЕМ
СОРОКА-
РОСИНСКИМ









*В.Н. Сорока-Росинский
в последние годы жизни.*

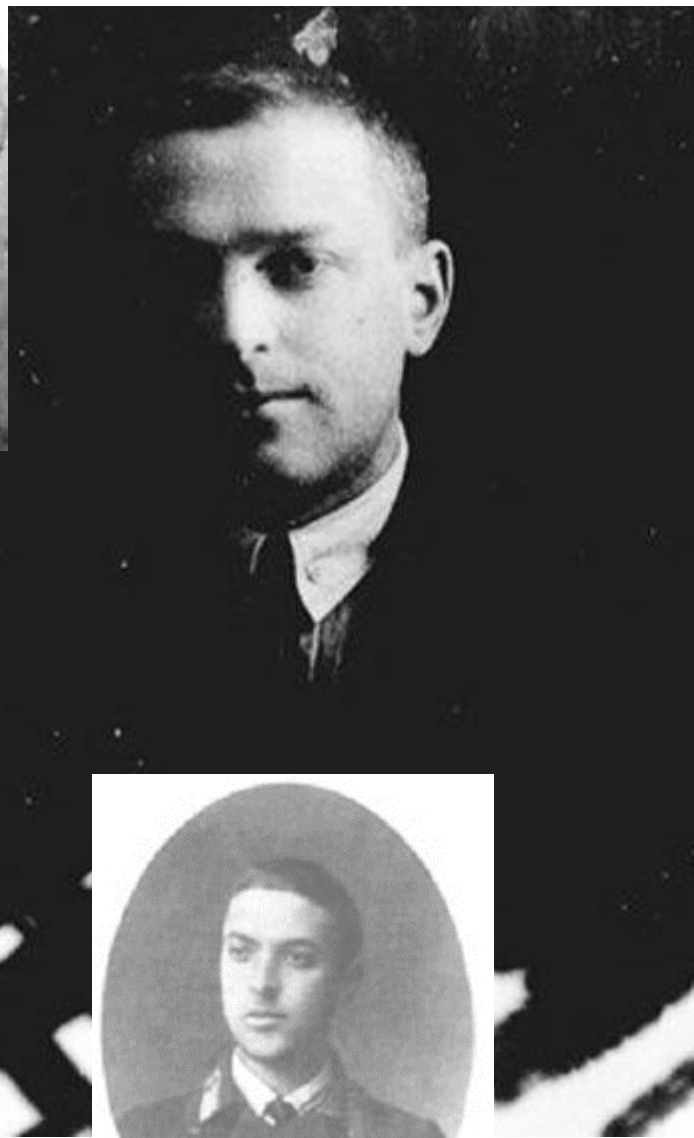




Общеобразовательная школа при Посольстве России в Чили



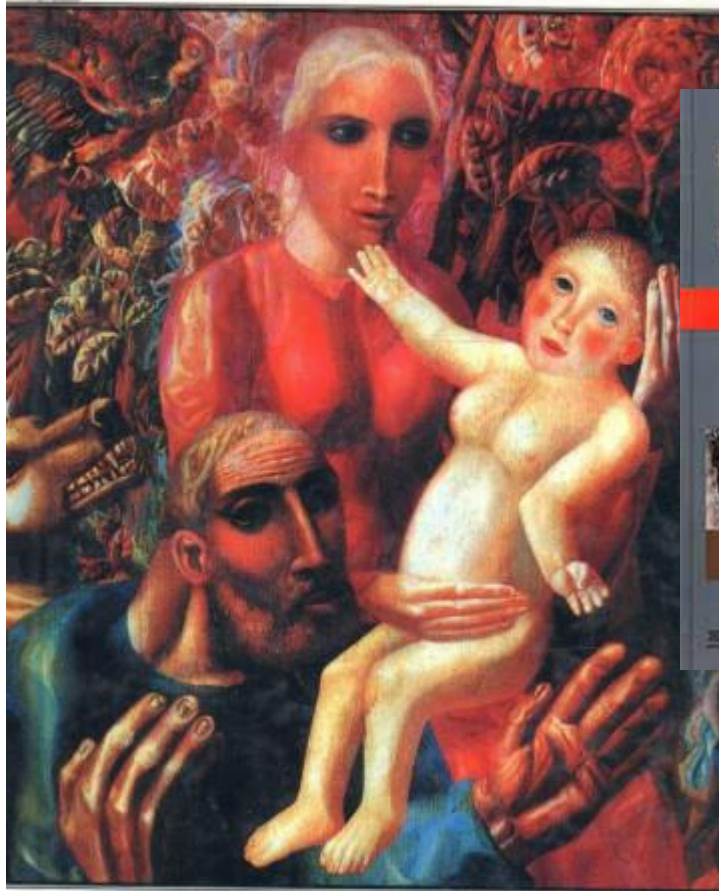
Лев Семенович Выготский





Л.С.Выготский

ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА



Библиотека Всемирной Психологии



Л.С.Выготский

ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА



Библиотека Всемирной Психологии

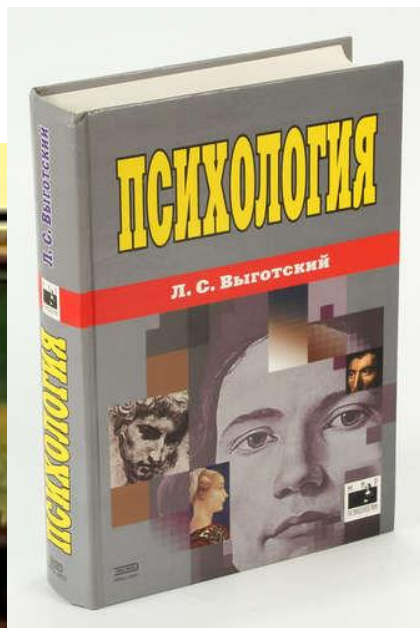
ПСИХОЛОГИЯ

Л. С. Выготский





Л ЛЕВ СЕМЕНОВИЧ
ВЫГОТСКИЙ
ПСИХОЛОГИЯ
ИСКУССТВА
Книга, открывающая мир.
Лекции, объединяющие
культуры.



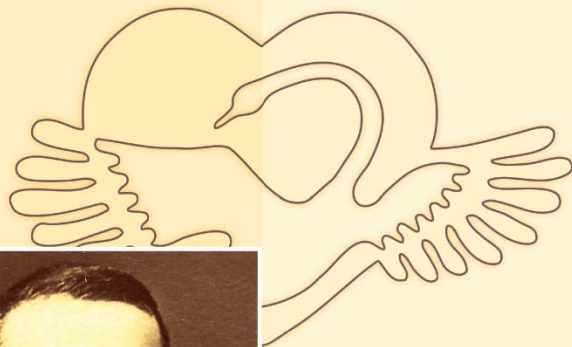
Лев Выготский
**Педагогическая
психология**
Лабиринт.ру

Л. С. ВЫГОТСКИЙ
**Психология
искусства**
Лабиринт.ру
АЛБУКА-КЛАССИКА
NON-FICTION

- Две линии психологического развития ребенка
- Методы исследования в детской психологии
- Фенотипическое и генотипическое в психологических процессах
- Структура и функции культурных операций ребенка



Синтез психологии и педагогики — прорыв в образовании

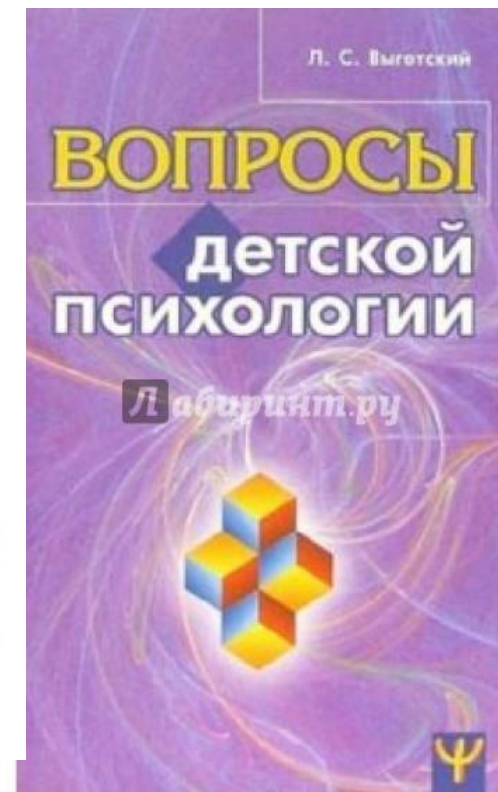
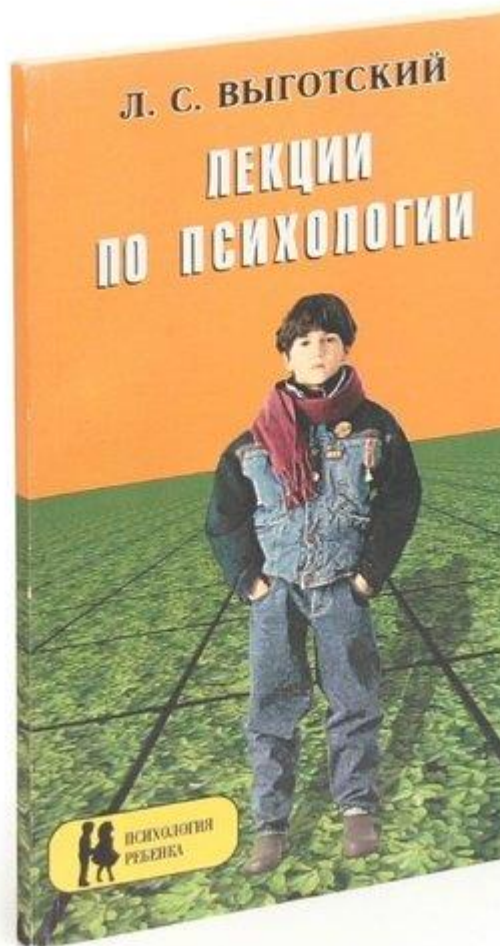


Л.С. Выготский

Рекомендации
выдающегося
психолога в помощь
детским педагогам

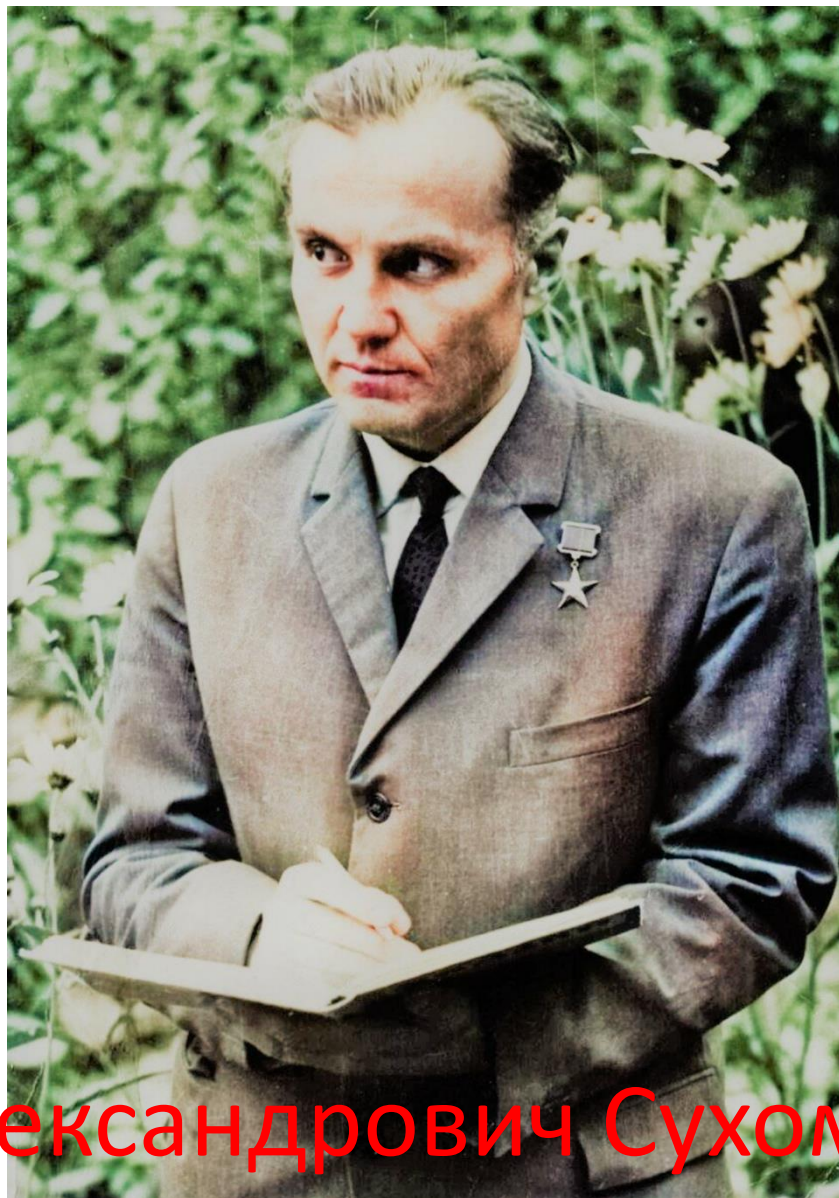
В помощь педагогам и родителям







Общеобразовательная школа при Посольстве России в Чили



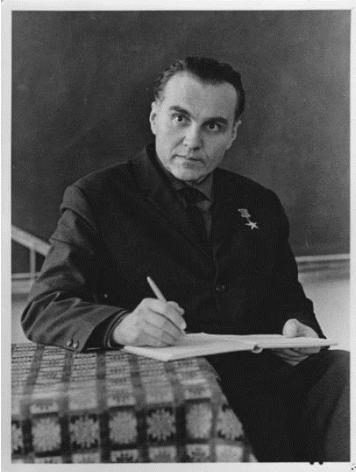
Василий Александрович Сухомлинский

Василий Александрович Сухомлинский



Василий Александрович Сухомлинский





Комната мысли

Василий Александрович Сухомлинский
Педагогическая деятельность



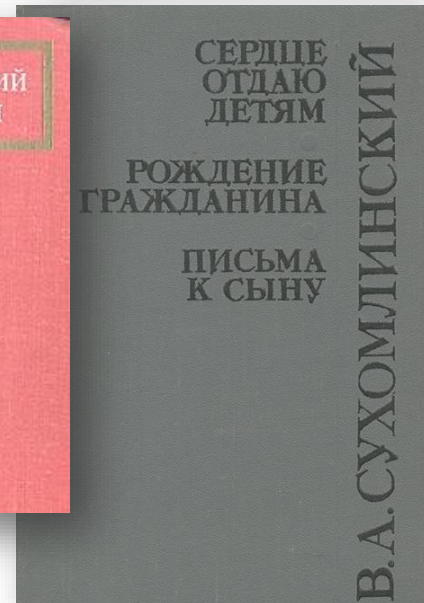
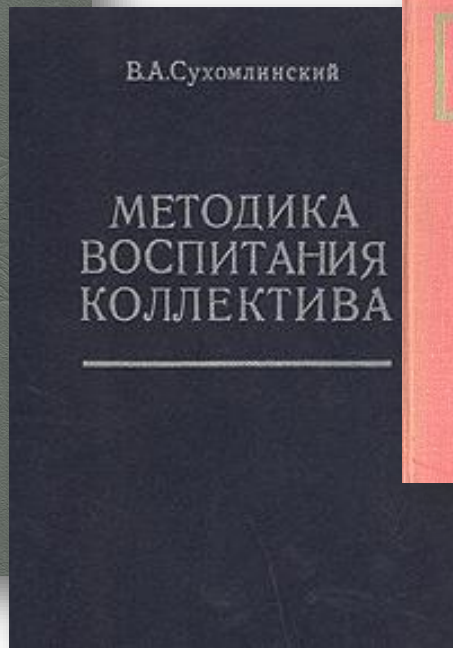
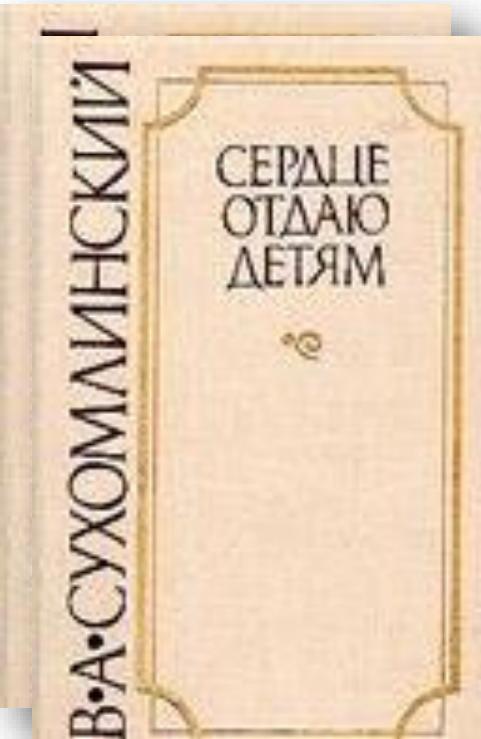
Василий Александрович Сухомлинский



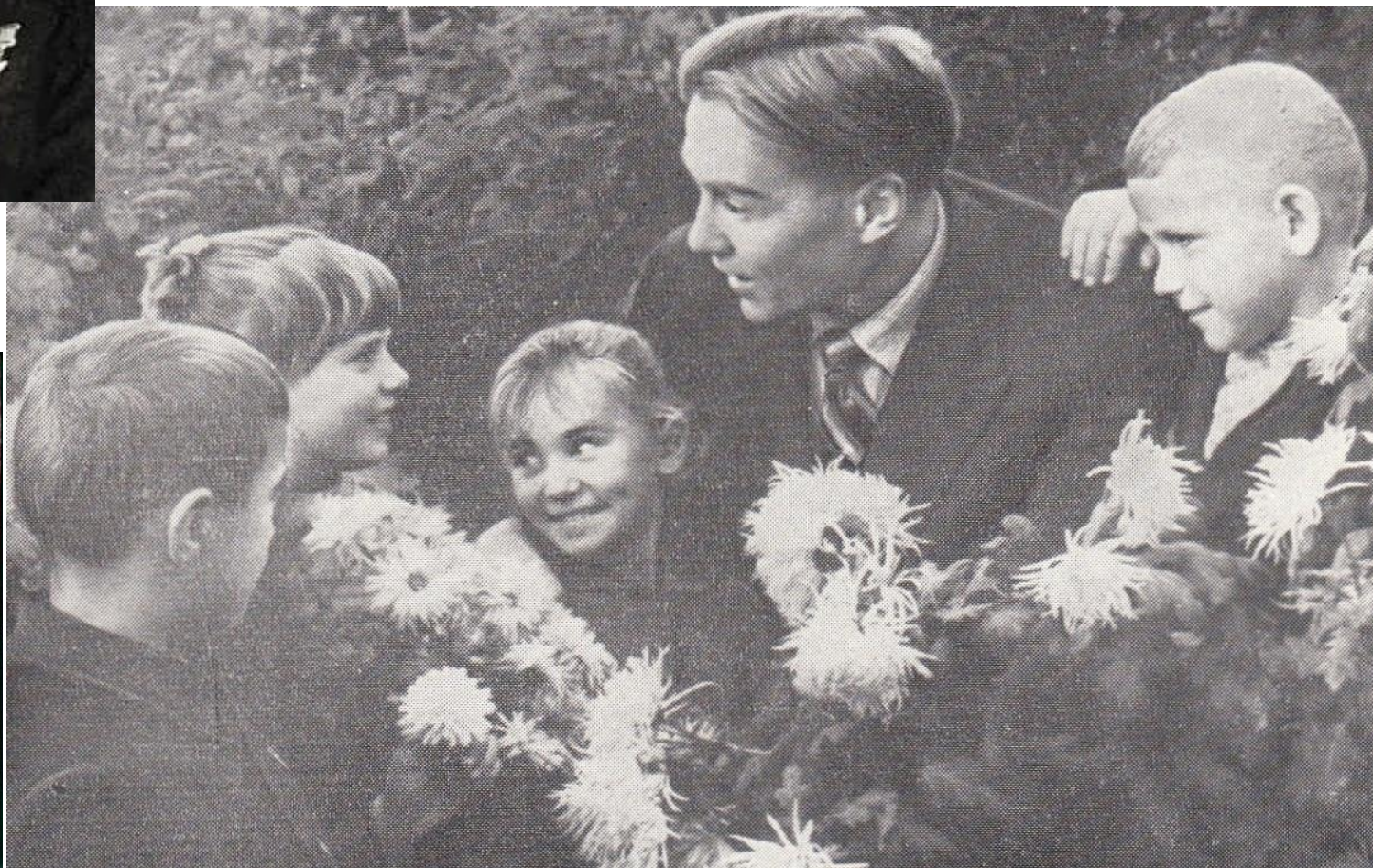
Василий Александрович
Сухомлинский

*Сердце
отдаю
детям*





Василий Александрович Сухомлинский



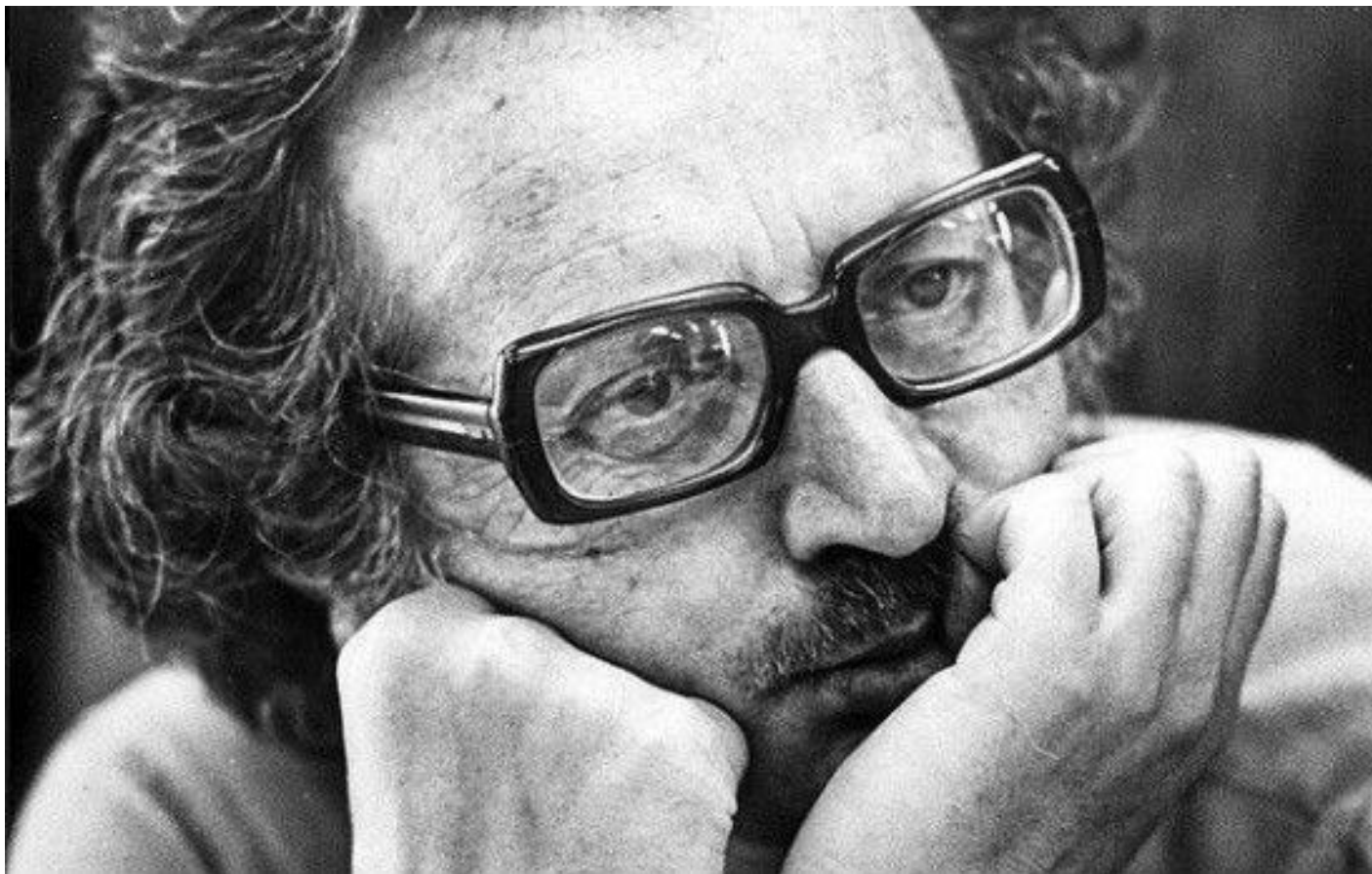
В. А. Сухомлинский

**СЕРДЦЕ
ОТДАЮ
ДЕТЯМ**





Общеобразовательная школа при Посольстве России в Чили



Симон Львович Соловейчик



Педагогика для всех

Книга первая

Человек для человека

Глава 1: Цели воспитания

Глава 2: Условия воспитания

Глава 3: Средства воспитания

Книга вторая

Человек в человеке

Глава 1: Воспитание сердца

Глава 2: Воспитание духа

Глава 3: Воспитание ума

Книга третья

Человек и человек

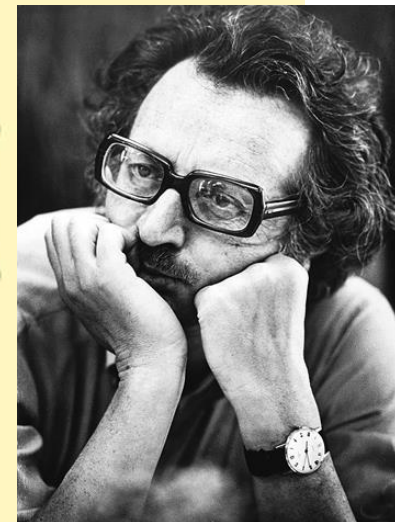
Глава 1: Воспитание общением

Глава 2: Воспитание сотрудничеством

Глава 3: Воспитание сотворчеством



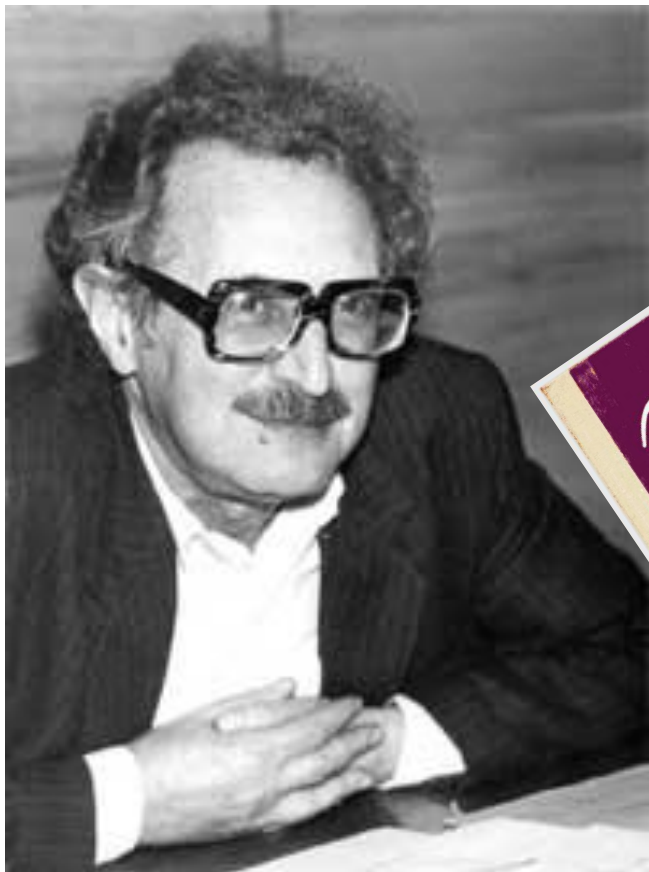
СИМОН ЛЬВОВИЧ
СОЛОВЕЙЧИК



**Непрописные истины
воспитания**

Симон Львович Соловейчик

теоретик педагогики, журналист, писатель, общественный деятель





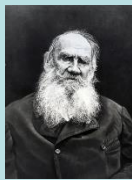
Симон Львович Соловейчик

Педагогика сотрудничества



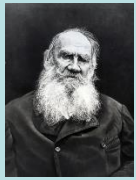
В октябре 1986 года писатель и педагог Симон Соловейчик собрал учителей-новаторов в подмосковном Переделкино. Они говорили о том, как изменить школу, отношение к ней и отношения внутри неё.

В результате этой встречи родился уникальный для того времени манифест «Педагогика сотрудничества».





Константин Дмитриевич УШИНСКИЙ



Лев Николаевич ТОЛСТОЙ



Антон Семенович МАКАРЕНКО



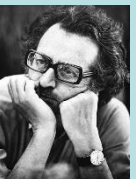
Виктор Николаевич СОРОКА-РОСИНСКИЙ



Лев Семенович ВЫГОТСКИЙ



Василий Александрович СУХОМЛИНСКИЙ

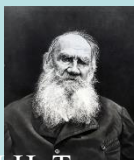


Симон Львович СОЛОВЕЙЧИК



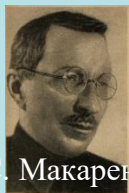
К.Д. Ушинский

1. «Школа наша состоит из вас, воспитанников, как подсолнух состоит из тысячи семян. Вы тянитесь к свету, потому что вы учитесь, а учение – свет. Подсолнух тоже тянется к свету – этим вы похожи на него»



Л.Н. Толстой

2. «Мысль можно сравнить с облаком, проливающим дождь слов»



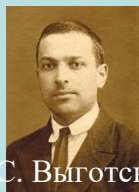
А.С. Макаренко

3. «Любить – значит жить жизнью того человека, которого любишь»



В.Н. Сорока-Росинский

4 «Возможность труда и любовь к нему – лучшее наследство, которое может оставить своим детям и бедный, и богатый»



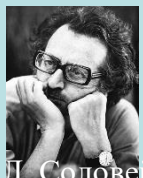
Л.С. Выготский

5 «Нельзя воспитать мужественного человека, если не поставить его в такие условия, когда бы он мог проявить мужество, все равно в чем – в сдержанности, в прямом открытом слове, в некотором лишении, в терпеливости, в смелости.»



В.А. Сухомлинский

6 «Способности – материал. Характер – возможность воспользоваться этим материалом»



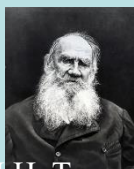
С.Л. Соловейчик

7 «Основное и решающее заключено в том, чтобы ребенок не только любовался красотой окружающей его жизни, но и в меру своих сил помогал сохранять и умножать эту красоту»



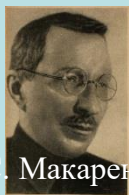
К.Д. Ушинский

4 «Возможность труда и любовь к нему – лучшее наследство, которое может оставить своим детям и бедный, и богатый»



Л.Н. Толстой

3. «Любить – значит жить жизнью того человека, которого любишь»



А.С. Макаренко

5 «Нельзя воспитать мужественного человека, если не поставить его в такие условия, когда бы он мог проявить мужество, все равно в чем – в сдержанности, в прямом открытом слове, в некотором лишении, в терпеливости, в смелости»



В.Н. Сорока-Росинский

1. «Школа наша состоит из вас, воспитанников, как подсолнух состоит из тысячи семян. Вы тянитесь к свету, потому что вы учитесь, а учение – свет. Подсолнух тоже тянется к свету – этим вы похожи на него»



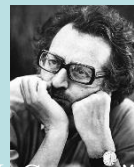
Л.С. Выготский

2. «Мысль можно сравнить с облаком, проливающим дождь слов»



В.А. Сухомлинский

7 «Основное и решающее заключено в том, чтобы ребенок не только любовался красотой окружающей его жизни, но и в меру своих сил помогал сохранять и умножать эту красоту»



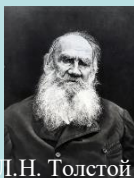
С.Л. Соловейчик

6 «Способности – материал. Характер – возможность воспользоваться этим материалом»



К.Д. Ушинский

1. К.Д. Ушинского называют «отцом русской педагогики».
2. К.Д. Ушинский не писал рассказов и сказок для детей.
3. К.Д. Ушинский был автором первых общедоступных российских учебников для начального обучения детей.



Л.Н. Толстой

1. В школе Л.Н. Толстого не было телесных наказаний.
2. В школе Л.Н. Толстого не задавали на дом уроков.
3. В школе Л.Н. Толстого у каждого ученика было строго отведенное место.



А.С. Макаренко

1. А.С. Макаренко руководил трудовой колонией для несовершеннолетних заключенных и беспризорников.
2. Каждый воспитанник должен нести ответственность за свои поступки.
3. А.С. Макаренко не придавал должного значения трудовому воспитанию.



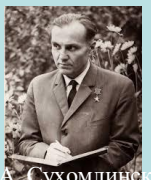
В.Н. Сорока-Росинский

1. Повесть о школе В.Н. Сороки-Росинского «Республика ШКИД» написана её воспитанниками.
2. В.Н. Сорока-Росинский лично отбирал в свою школу самых трудных подростков.
3. Выпускники школы, бывшие трудные подростки стали известными журналистами, писателями, режиссерами, инженерами и военными.



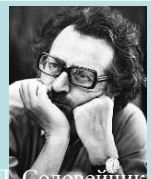
Л.С. Выготский

1. Л.С. Выготский связал две отрасли науки психологию и педагогику.
2. Педагог должен направлять и регулировать самостоятельную деятельность ребенка.
3. Л.С. Выготский разделял воспитание и обучение .



В.А. Сухомлинский

1. В.А. Сухомлинский преподавал точные науки
2. В.А. Сухомлинский рассматривал природу в качестве воспитательной силы.
3. В школе В.А. Сухомлинского была создана «Комната мысли».



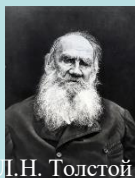
С.Л. Соловейчик

1. С.Л. Соловейчик считал, что «детей не надо воспитывать – с детьми нужно дружить».
2. С.Л. Соловейчик был создателем популярной газеты «1 Сентября» .
3. Педагоги и ученики рассматриваются в учебно-воспитательном процессе как равноправные партнеры.



К.Д. Ушинский

1. К.Д. Ушинского называют «отцом русской педагогики». **ДА**
2. К.Д. Ушинский не писал рассказов и сказок для детей. **НЕТ**
3. К.Д. Ушинский был автором первых общедоступных российских учебников для начального обучения детей. **ДА**



Л.Н. Толстой

1. В школе Л.Н. Толстого не было телесных наказаний. **ДА**
2. В школе Л.Н. Толстого не задавали на дом уроков. **ДА**
3. В школе Л.Н. Толстого у каждого ученика было строго отведенное место. **НЕТ**



А.С. Макаренко

1. А.С. Макаренко руководил трудовой колонией для несовершеннолетних заключенных и беспризорников. **ДА**
2. Каждый воспитанник должен нести ответственность за свои поступки. **ДА**
3. А.С. Макаренко не придавал должного значения трудовому воспитанию. **НЕТ**



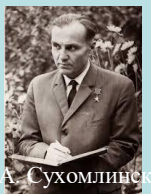
В.Н. Сорока-Росинский

1. Повесть о школе В.Н. Сороки-Росинского «Республика ШКИД» написана её воспитанниками. **ДА**
2. В.Н. Сорока-Росинский лично отбирал в свою школу самых трудных подростков. **ДА**
3. Выпускники школы, бывшие трудные подростки, стали известными журналистами, писателями, режиссерами, инженерами и военными. **ДА**



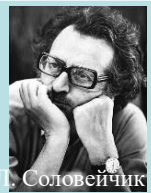
Л.С. Выготский

1. Л.С. Выготский связал две отрасли науки психологию и педагогику. **ДА**
2. Педагог должен направлять и регулировать самостоятельную деятельность ребенка. **ДА**
3. Л.С. Выготский разделял воспитание и обучение. **НЕТ**



В.А. Сухомлинский

1. В.А. Сухомлинский преподавал точные науки. **НЕТ**
2. В.А. Сухомлинский рассматривал природу в качестве воспитательной силы. **ДА**
3. В школе В.А. Сухомлинского была создана «Комната мысли». **ДА**

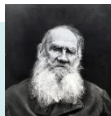


С.Л. Соловейчик

1. С.Л. Соловейчик считал, что «детей не надо воспитывать – с детьми нужно дружить». **ДА**
2. С.Л. Соловейчик был создателем популярной газеты «1 Сентября». **ДА**
3. Педагоги и ученики рассматриваются в учебно-воспитательном процессе как равноправные партнеры. **ДА**



К.Д. Ушинский



И.Н. Толстой



С.М. Макаренко



В.Н. Сорока-Росинский



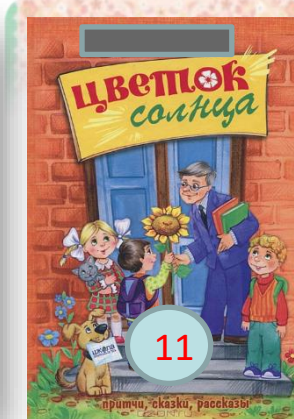
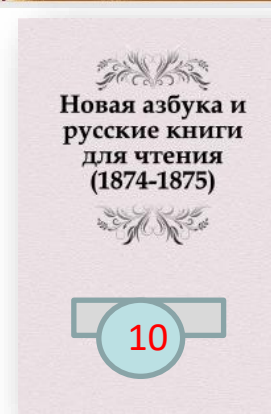
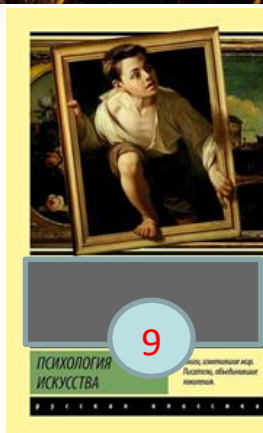
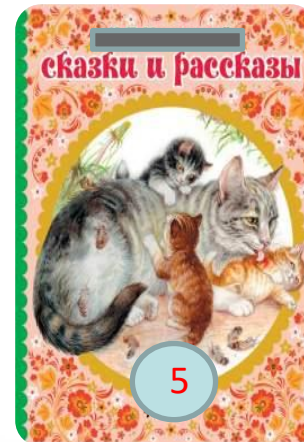
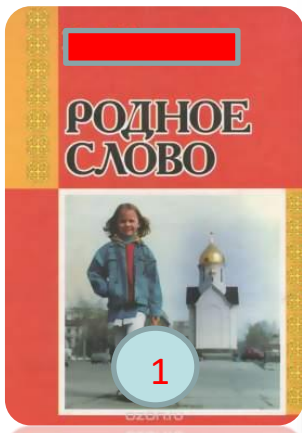
Л.С. Выготский

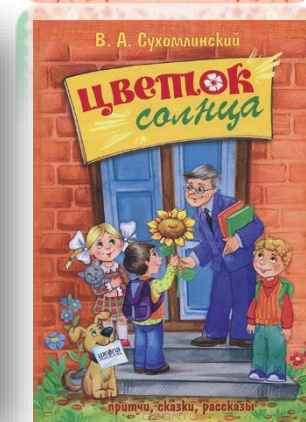
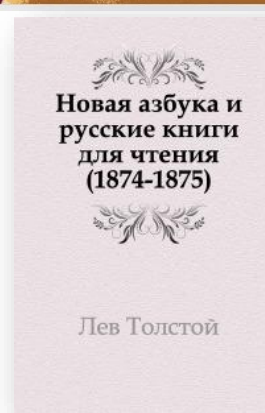
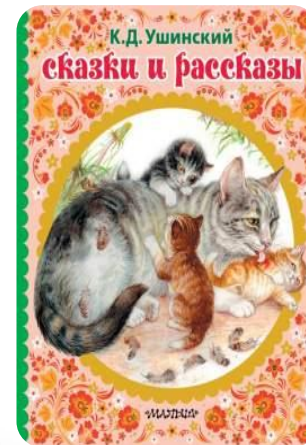
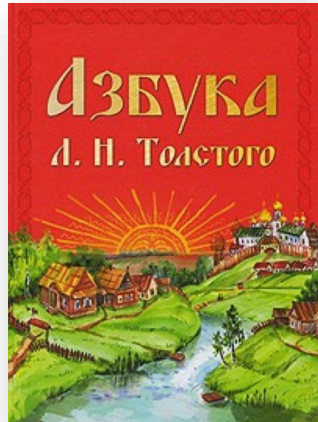
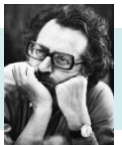
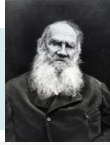


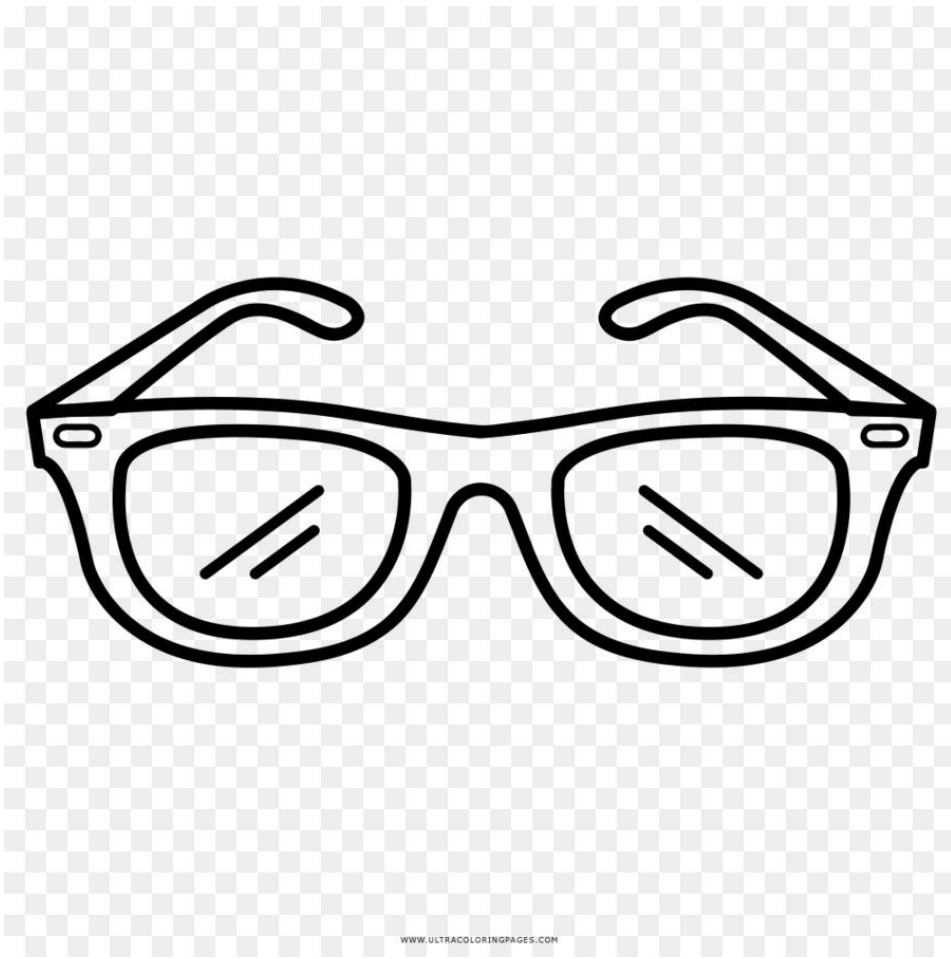
В.А. Сухомлинский



С.Л. Соловйчик







WWW.ULTRACOLORINGPAGES.COM

добрый
отлично знает свой предмет

строгий
с чувством юмора



внимательный
умеющий поддержать

понимающий

WWW.ULTRACOLORINGPAGES.COM



Д.С. Лихачев

«Учительство - это искусство, труд не менее творческий, чем труд писателя или композитора, но более тяжелый и ответственный. Учитель обращается к душе человека напрямую. Воспитывает личностью своей, своими знаниями и любовью, своим отношением к миру».